00143108

THE
ASIATIC SOCIETY OF BOMBAY
Town Hall, Bombay.

Digitized with financial assistance from the
Government of Maharashtra
on 23 March, 2016

~~Thebes, its tombs & their Tenants~~

~~by A. Henry Rhind~~

~~London 1862~~

Canina, Luigi
Esposizione topografica
di Roma antica

Roma, 1855.

913.37
Can/ESP
143108

PORTA TIBVRTINA

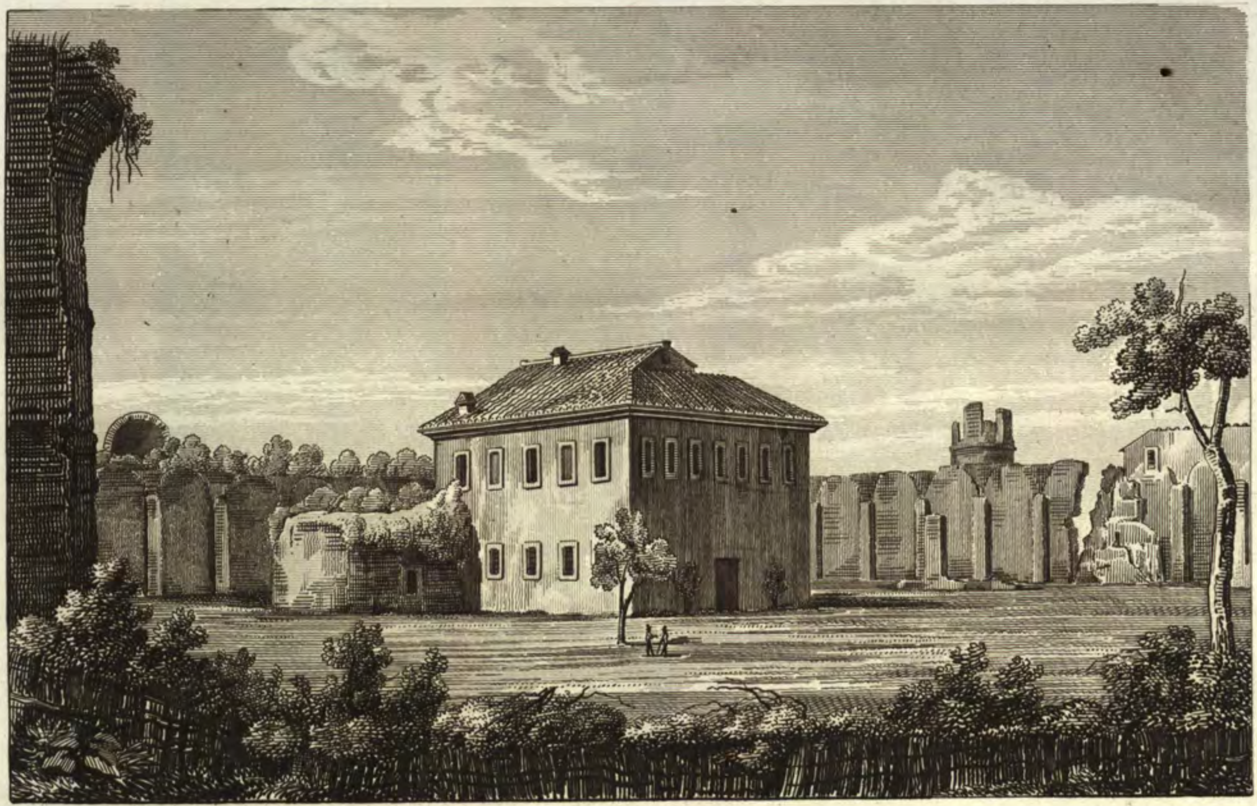
143108 (143108) 0576 Rx b 11

00143108

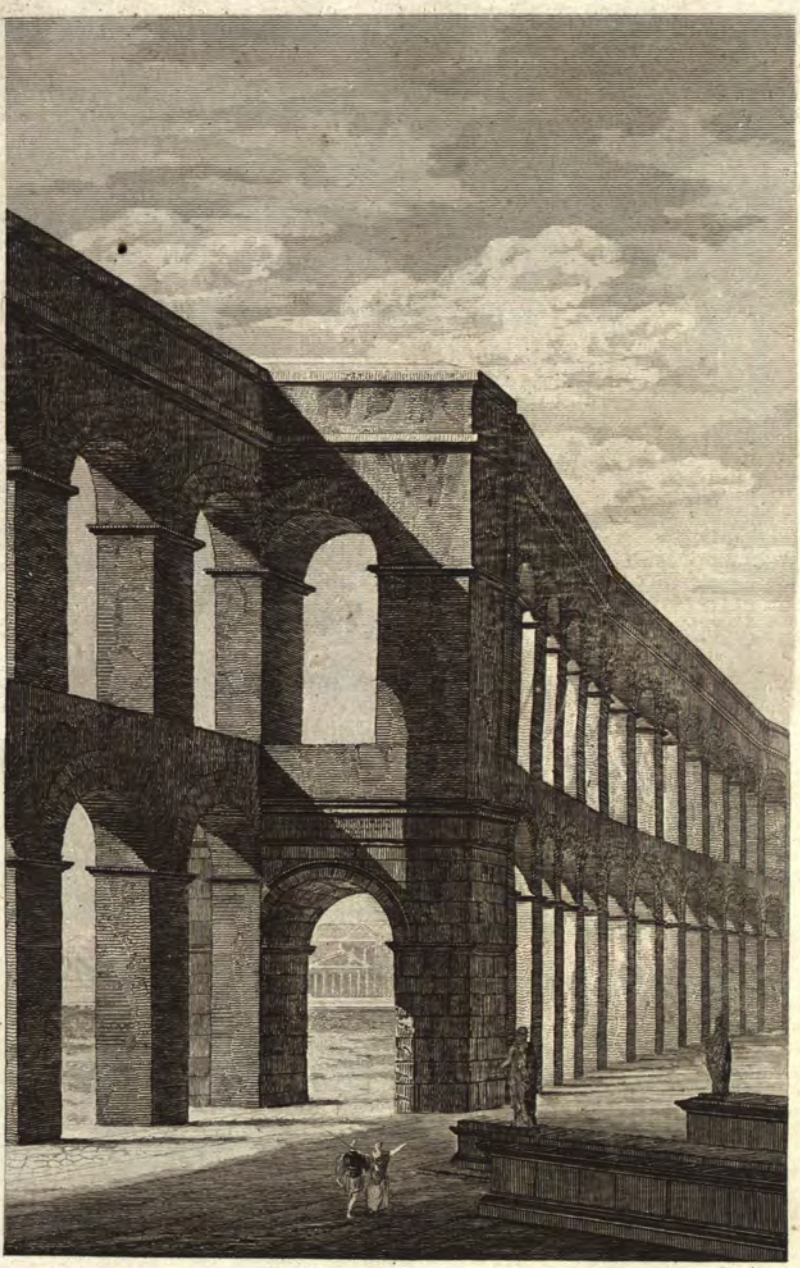
PORTA PINCIANA

VEDVTA DEL TEMPIO ESISTENTE LVNGO LA VIA PRENESTINA

NEL LVOGO DETTO TORRE DEGLI SCHIAVI



VEDVTA DEL TEMPIO ESISTENTE LVNGO LA VIA APPIA
IN VICINANZA DEL CIRCO DETTO DI CARACALLA

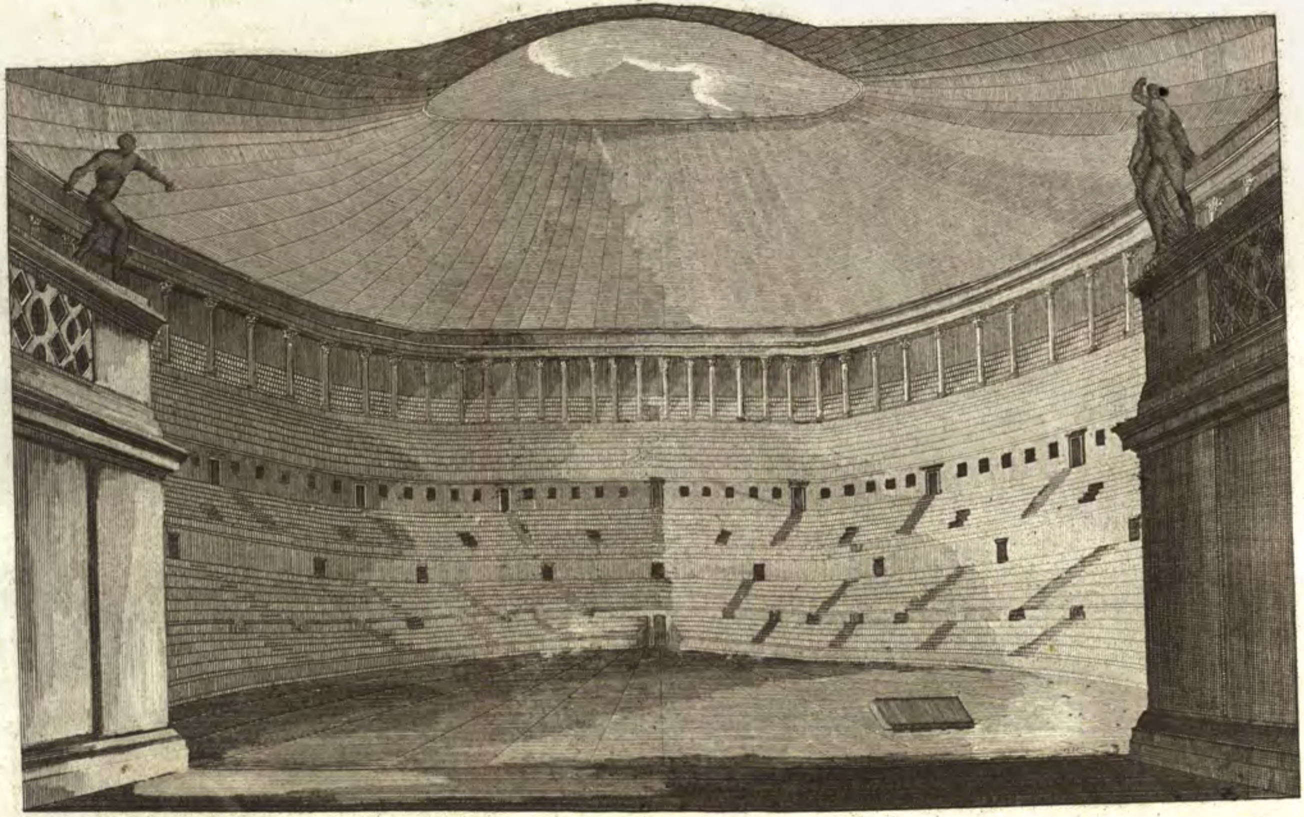


ESPOSIZIONE DELLO STATO DI CONSERVAZIONE
DELL'ARCO DI DOLABELLA E SILANO
E DEGLI ARCHI NERONIANI DELL'ACQVA CLAVDIA

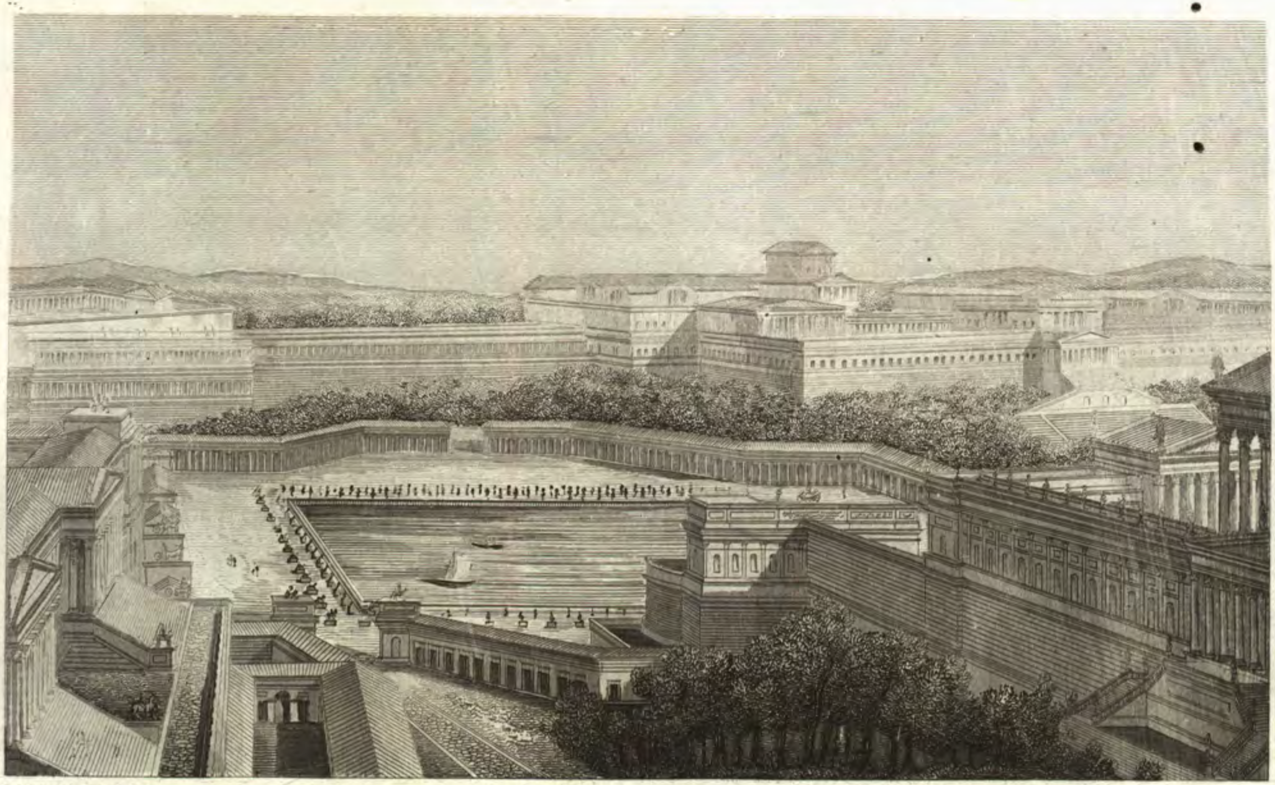
VEDVTA DELLO STATO ATTVALE
DELL'ARCO DI DOLABELLA E SILANO
E DEGLI ARCHI NERONIANI DELL'ACQVA CLAVDIA

COLOSSO DI NERONE META SVDANTE

ANFITEATRO FLAVIO



INTERNO DELL' ANFITEATRO FLAVIO



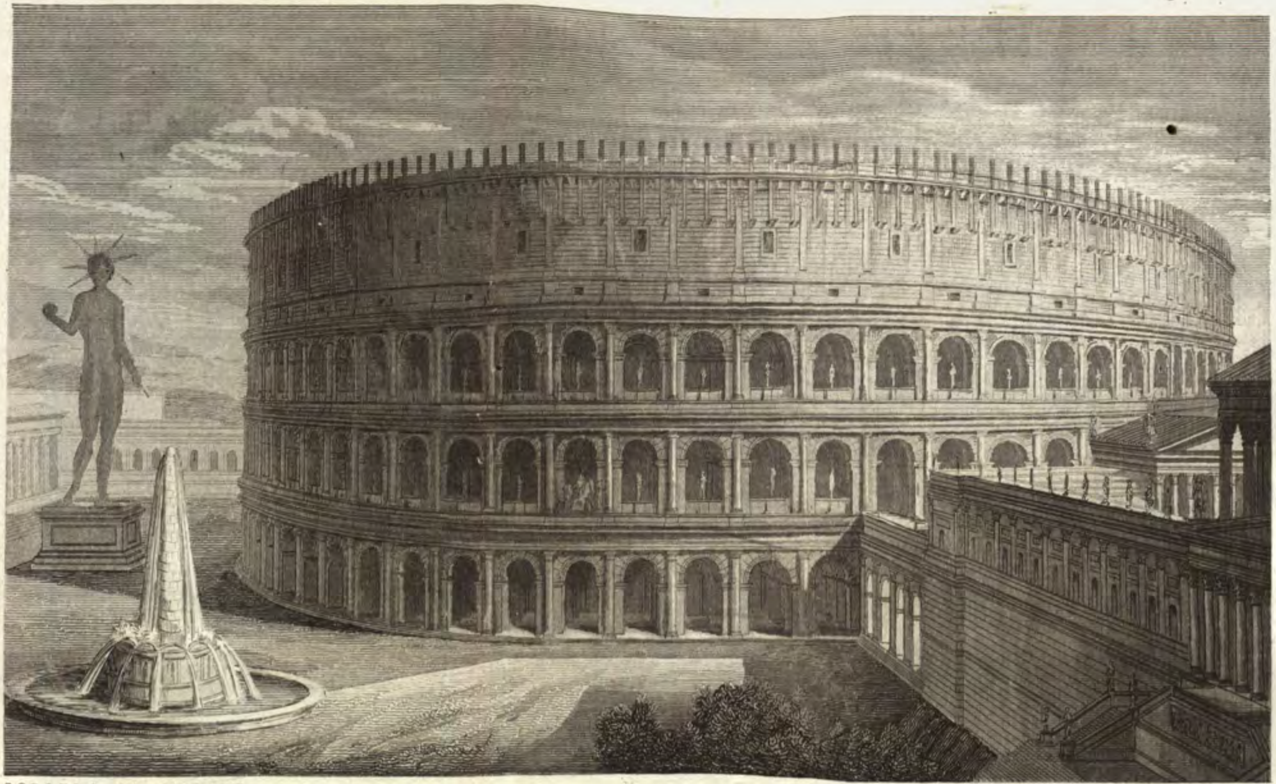
PORTICO DI LIVIA — CASA AVREA DI NERONE SVLL'ESQVILINO — PORTICO DEL TEMPIO DI CLAVDIO

VESTIBOLO

Hic, ubi conspicui venerabilis amphitheatri
Erigitur moles, stagna Neronis erant.

STAGNO DI NERONE

VEDVTO DALL'ANGOLO ORIENTALE DEL PALATINO

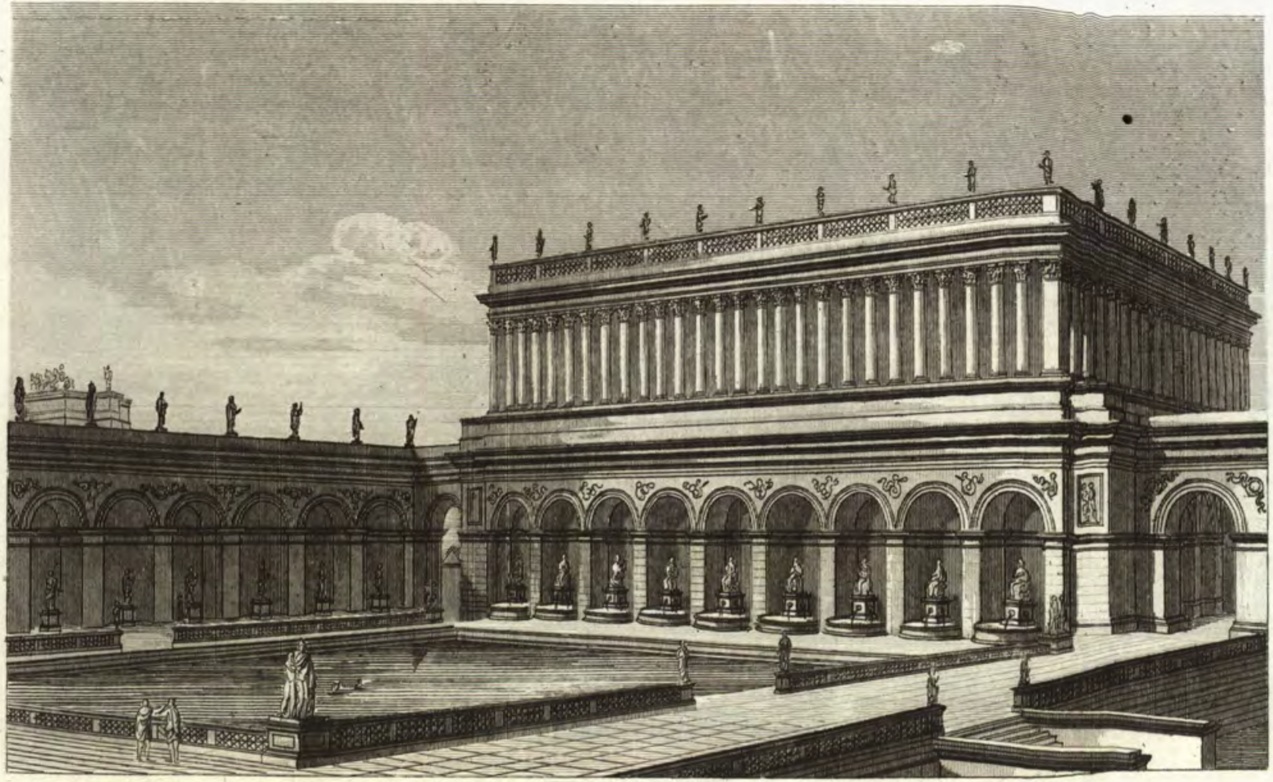


COLOSSO DI NERONE
META SVDANTE

TEMPIO DI CLAVDIO

ANFITEATRO FLAVIO
ERETTO OVE ERA LO STAGNO DI NERONE
VEDVTO DALL' ANGOLO ORIENTALE DEL PALATINO

DIPINTO RINVENVTO NELLE ANTICHE CAMERE ESQVILINE
E RAPPRESENTANTE VN LVOGO SACRO AD APOLLO DELLA CASA AVREA



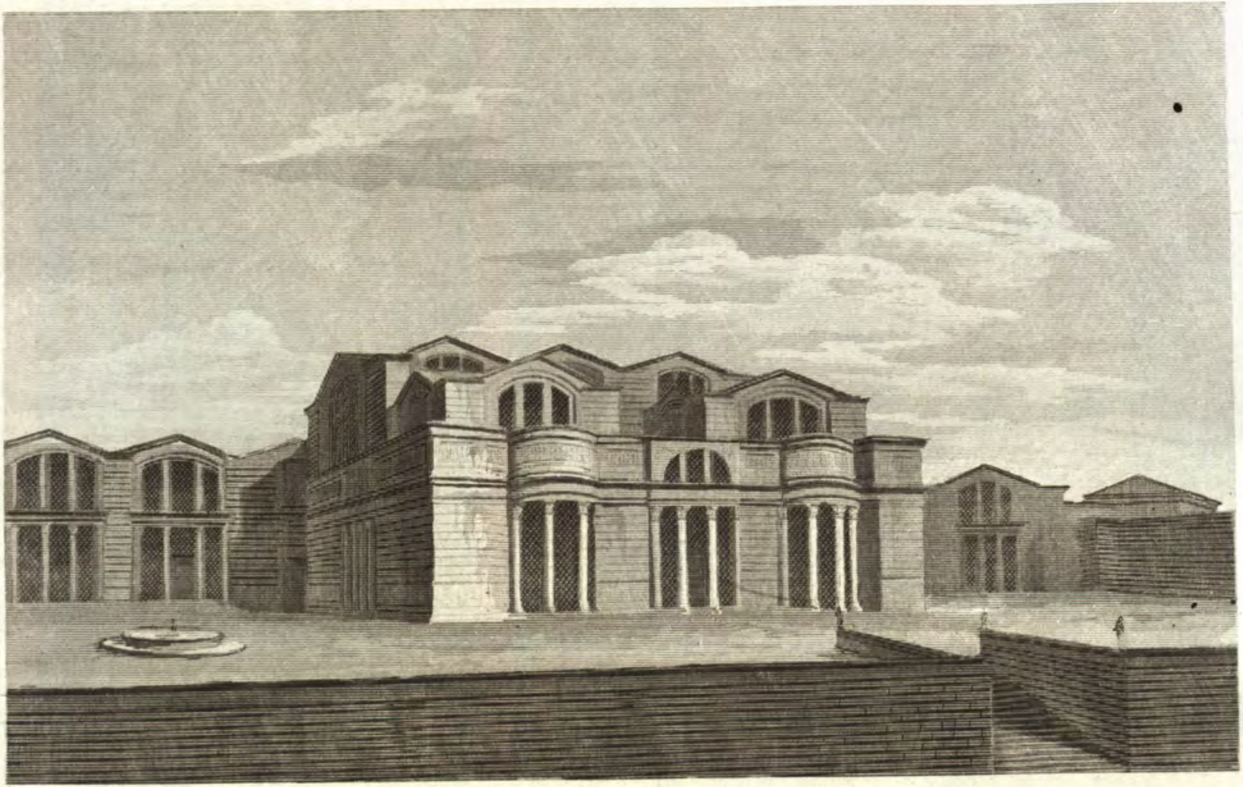
CONSERVA DI ACQVA DENOMINATA SETTE SALE
APPARTENENTE ALLA CASA AVREA DI NERONE.

VEDVTA DELLE PRINCIPALI RELIQVIE
DELLE TERME DI TITO

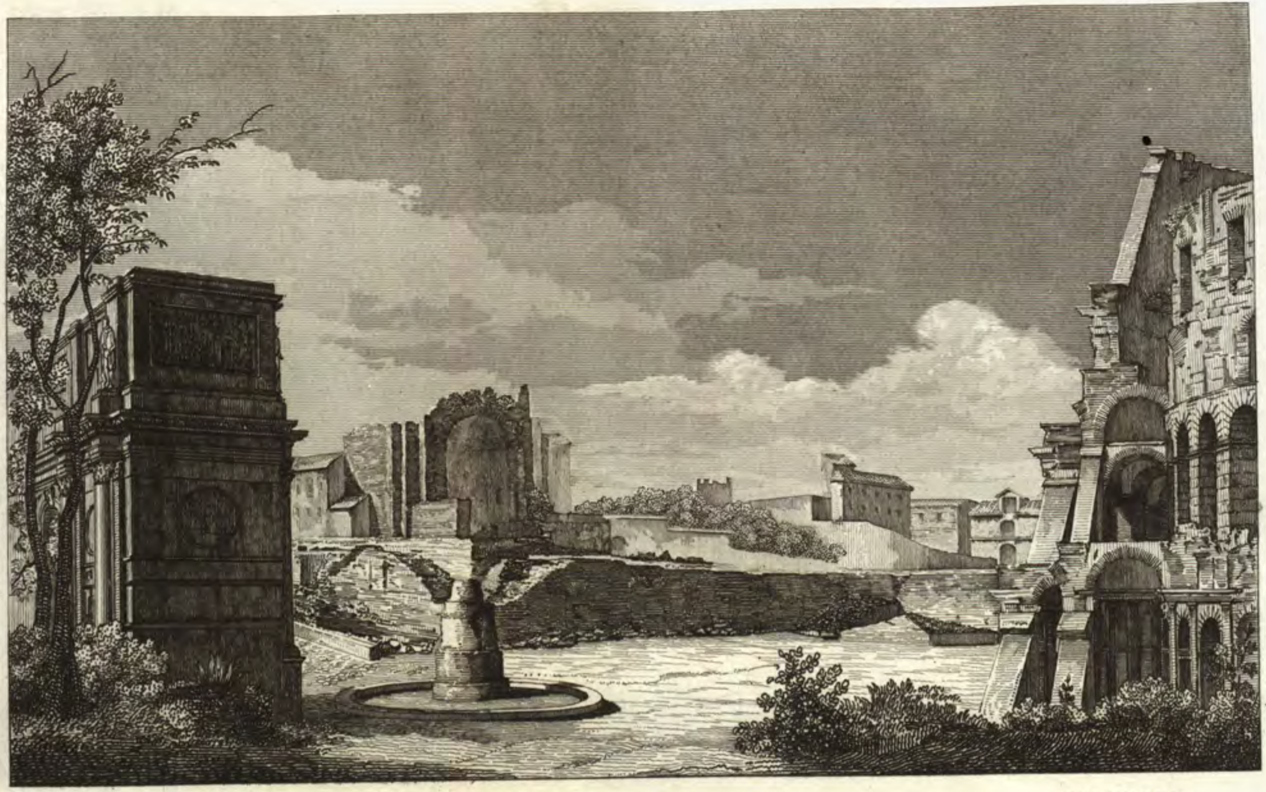
ESPOSIZIONE PROSPETTICA DELLA INTERA ARCHITETTVRA
DELLE TERME DI TITO

VEDVTA DELLE RELIQVIE DELLE TERME DI TRAJANO

COME SVSSISTEVANO NEL DECIMOSESTO SECOLO



ESPOSIZIONE PROSPETTICA DELL' INTERA ARCHITETTVRA
DELLE TERME DI TRAJANO



ARCO DI COSTANTINO — META SVDANTE — COLOSSEO

VEDVTA ORIENTALE DEL TEMPIO DI VENERE E ROMA

CHIESA DI S. FRANCESCA ROMANA ARCÒ DI TITO

VEDVTA OCCIDENTALE DEL TEMPIO DI VENERE E ROMA

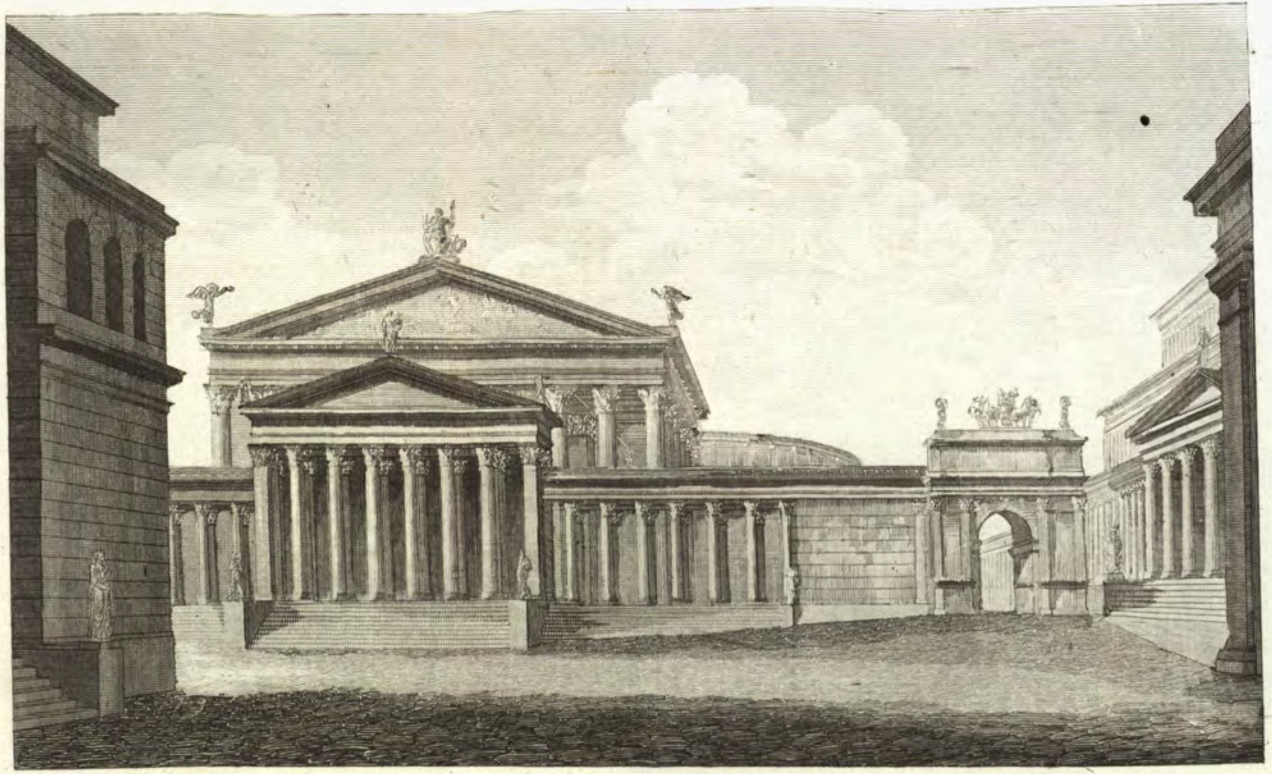
META SVDANTE

COLOSSO DI NERONE

ARCO DI COSTANTINO

ANFITEATRO FLAVIO

TEMPIO DI VENERE E ROMA



BASILICA DI COSTANTINO   ARCO DI TITO

TEMPIO DI VENERE E ROMA

FABBRICHE SOTTO AL PALATINO VIA SACRA

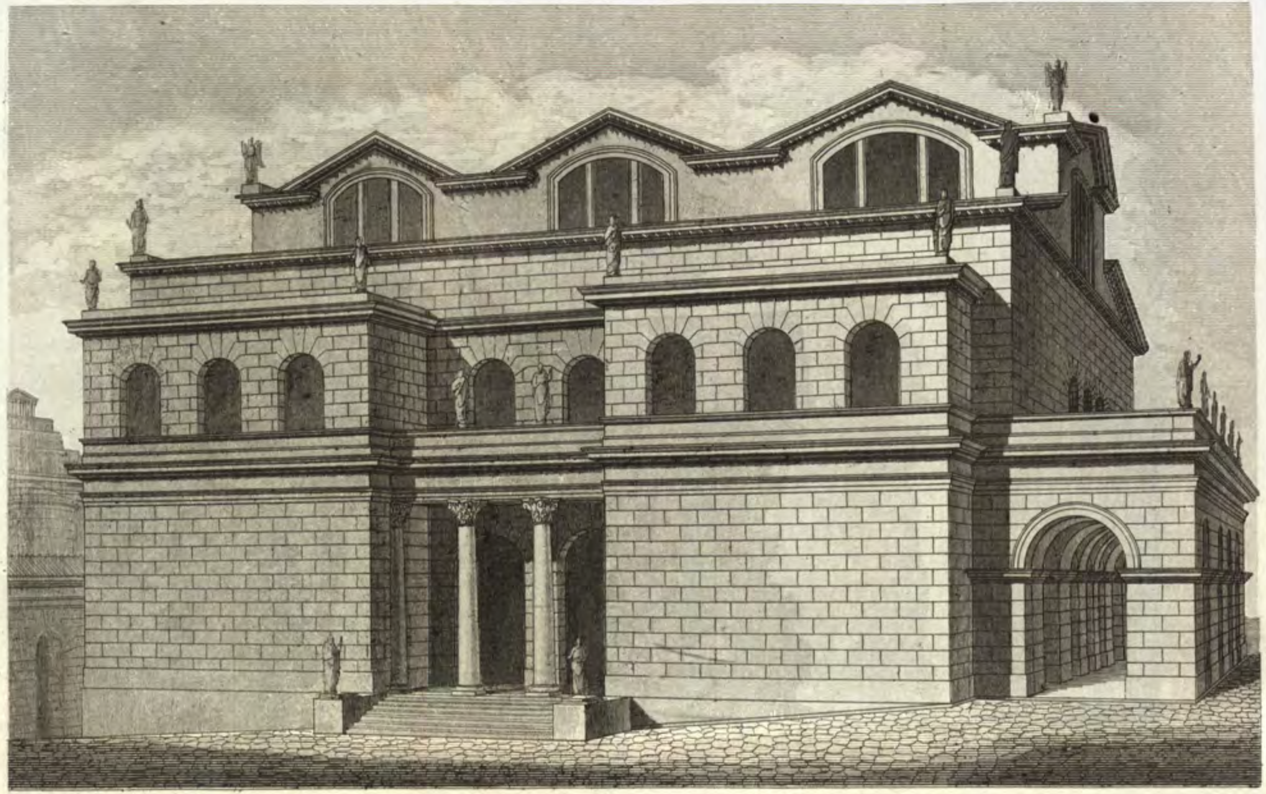
ARCO DI TITO

TEMPIO DI VENERE E ROMA — COLOSSO DI NERONE — ANFITEATRO FLAVIO

ARCO DI COSTANTINO

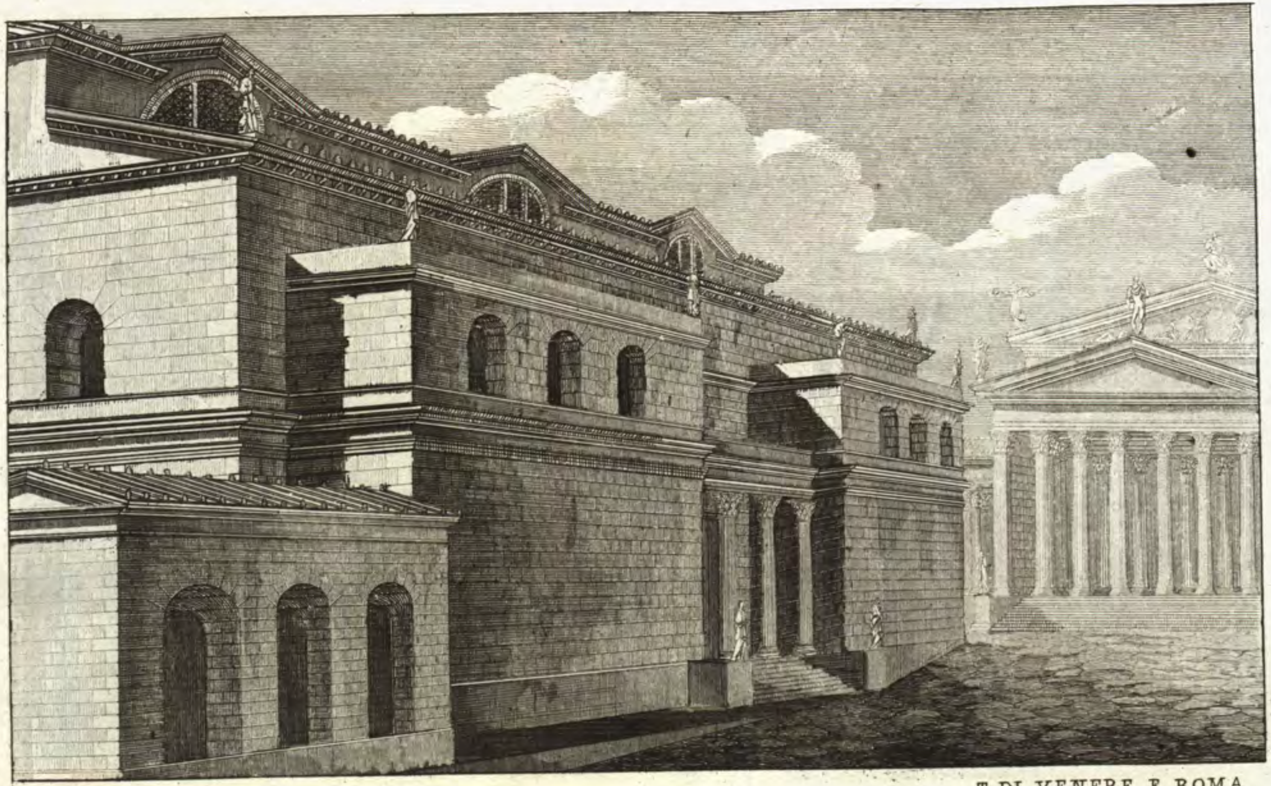
VEDVTA DELLO STATO ATTVALE DELLA BASILICA DI COSTANTINO

DENOMINATA VOLGARMENTE TEMPIO DELLA PACE



ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DELLA BASILICA

DI COSTANTINO ESISTENTE LVNGO LA VIA SACRA

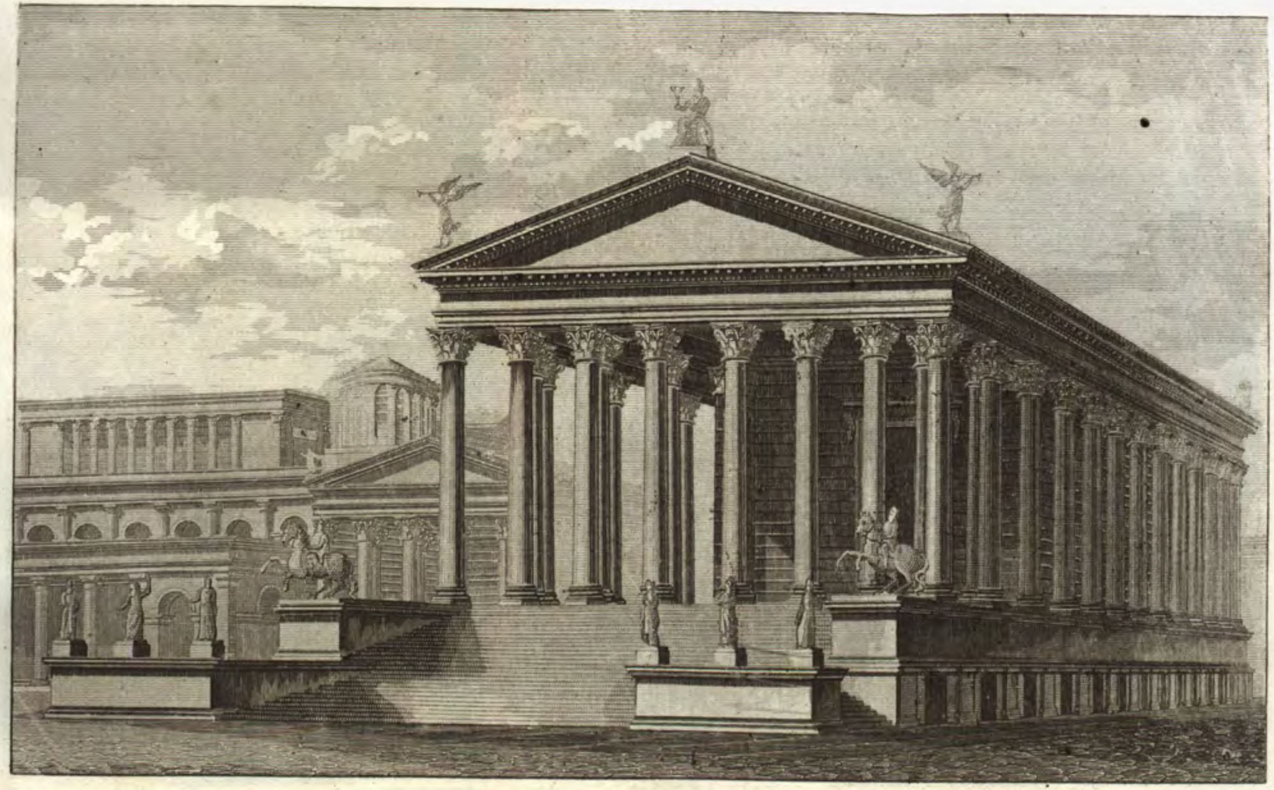


T. DI VENERE E ROMA

BASILICA DI COSTANTINO

TEMPIO DI PALLADE

FORO TRANSITORIO

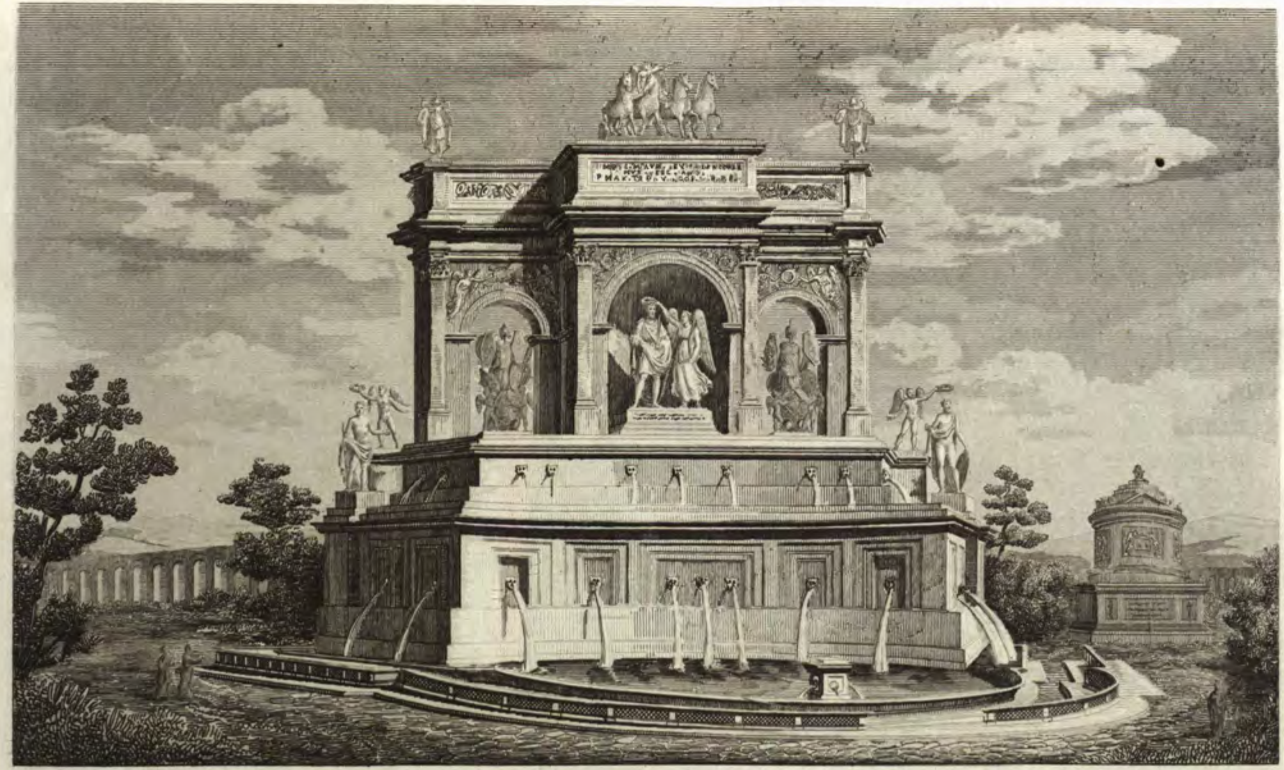


CVRIA GIVLIA

CAMPIDOGLIO

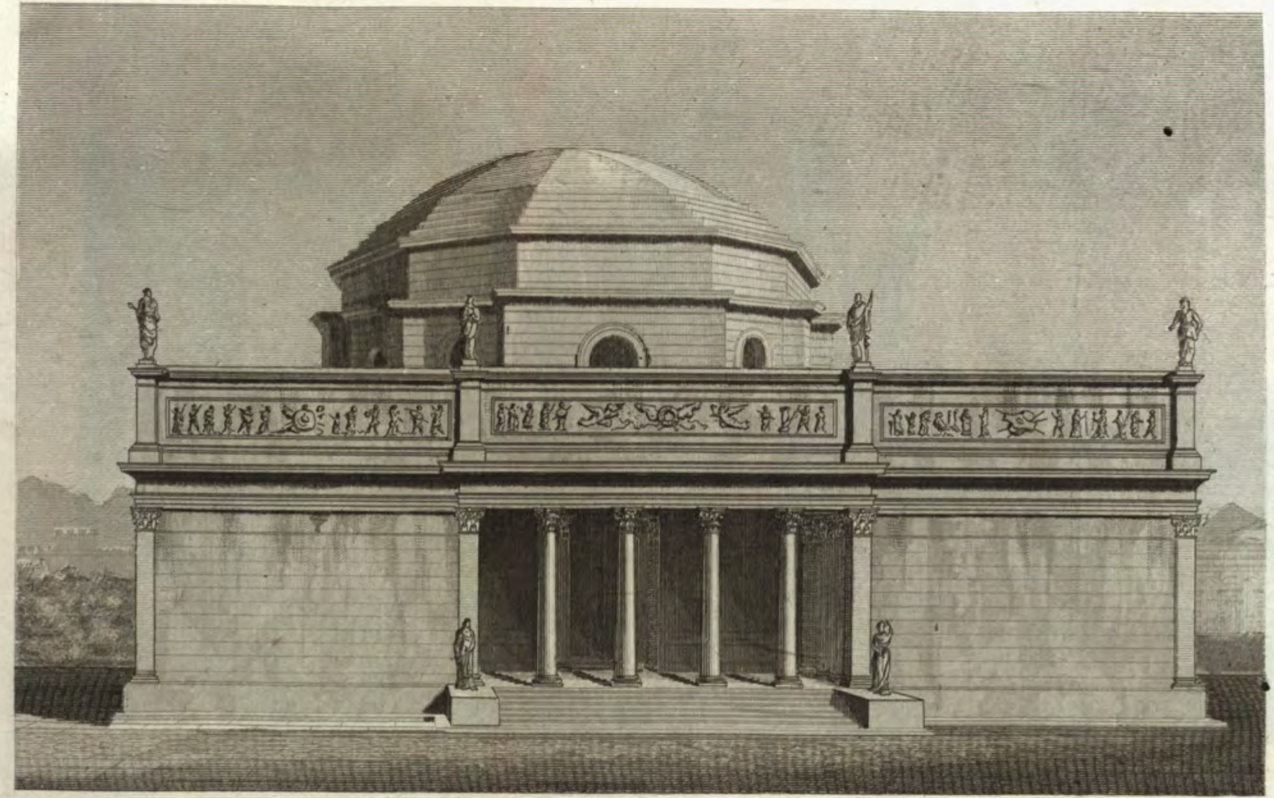
TEMPIO DI ANTONINO E FAVSTINA

VEDVTA DELLE RELIQVIE DEL NINFEO DI ALESSANDRO SEVERO
NELLO STATO IN CVI SVSSISTEVA PRIMA CHE FOSSERO TOLTI I TROFEI DI MARMO



ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DEL NINFEO
DI ALESSANDRO SEVERO O CASTELLO DELL' ACQVA ALESSANDRINA

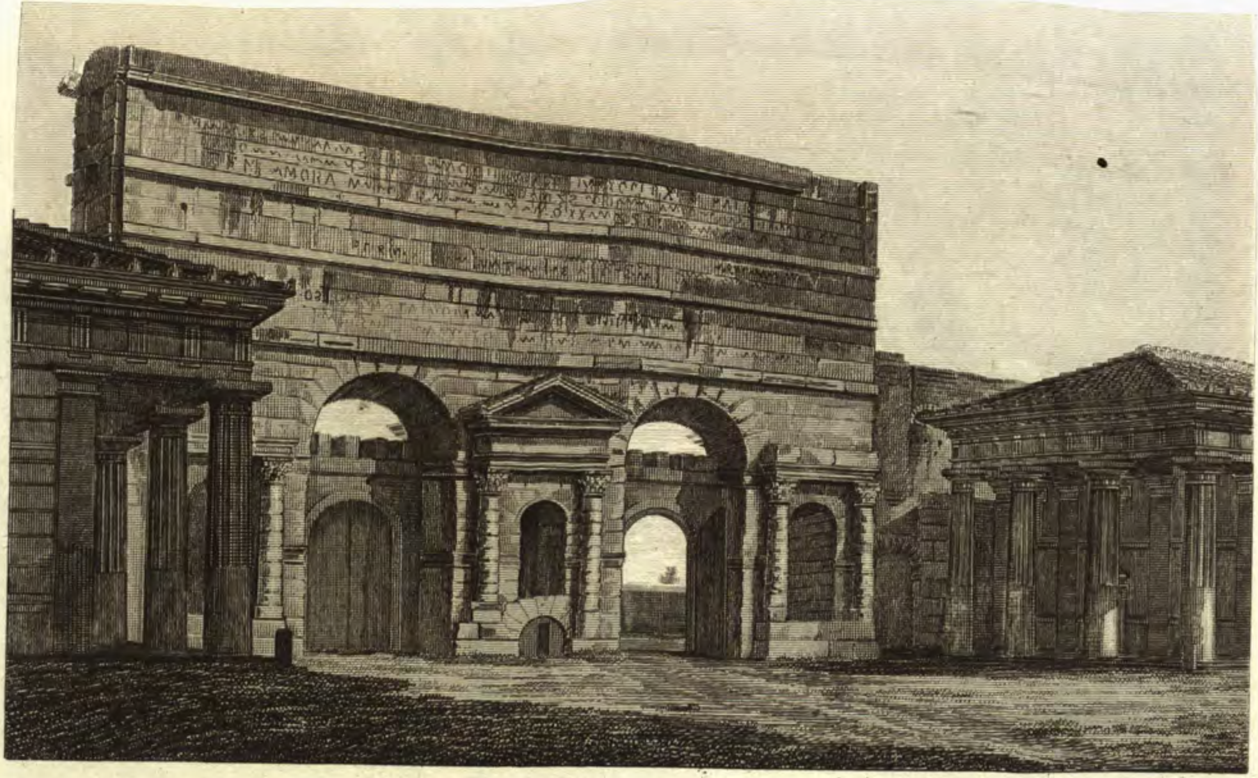
RELIQVIE DELL' EDIFIZIO VOLGARMENTE DETTO TEMPIO
DI MINERVA MEDICA ESISTENTI VICINO ALLA PORTA PRENESTINA



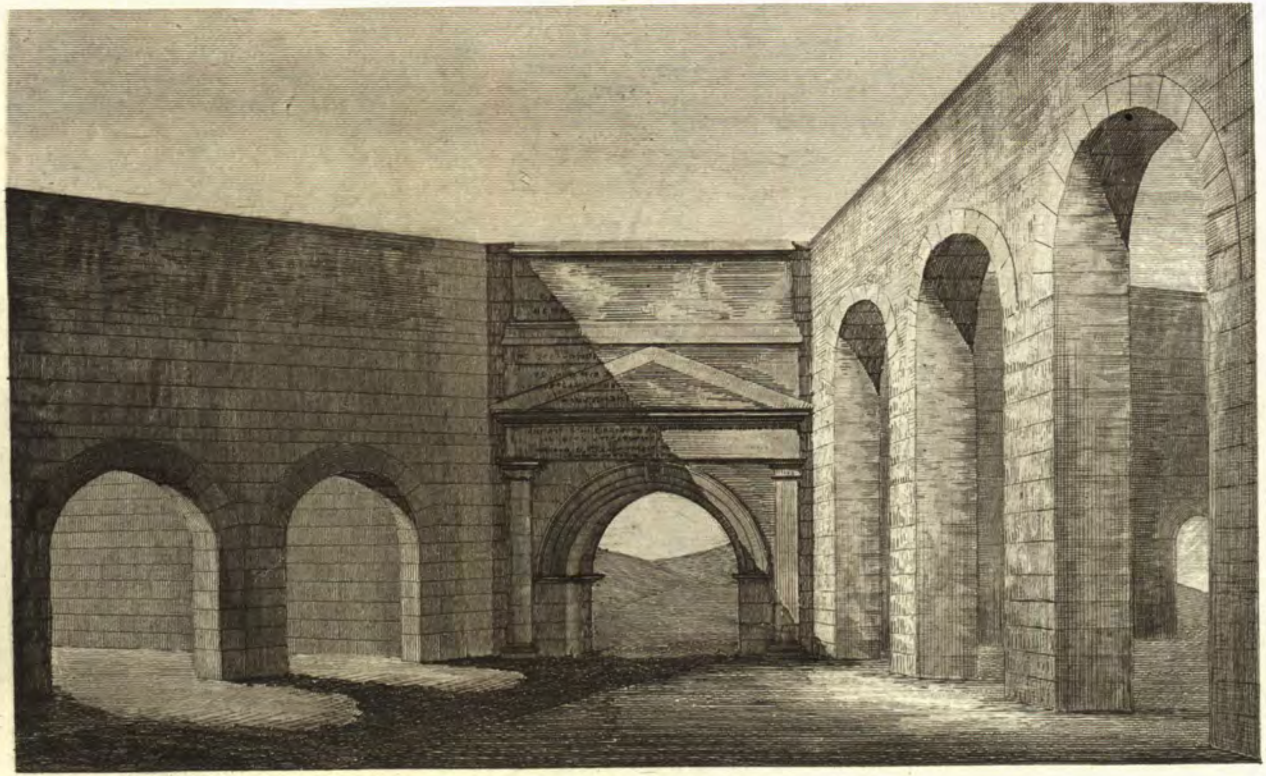
ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DELL' EDIFIZIO

VOLGARMENTE DENOMINATO TEMPIO DI MINERVA MEDICA

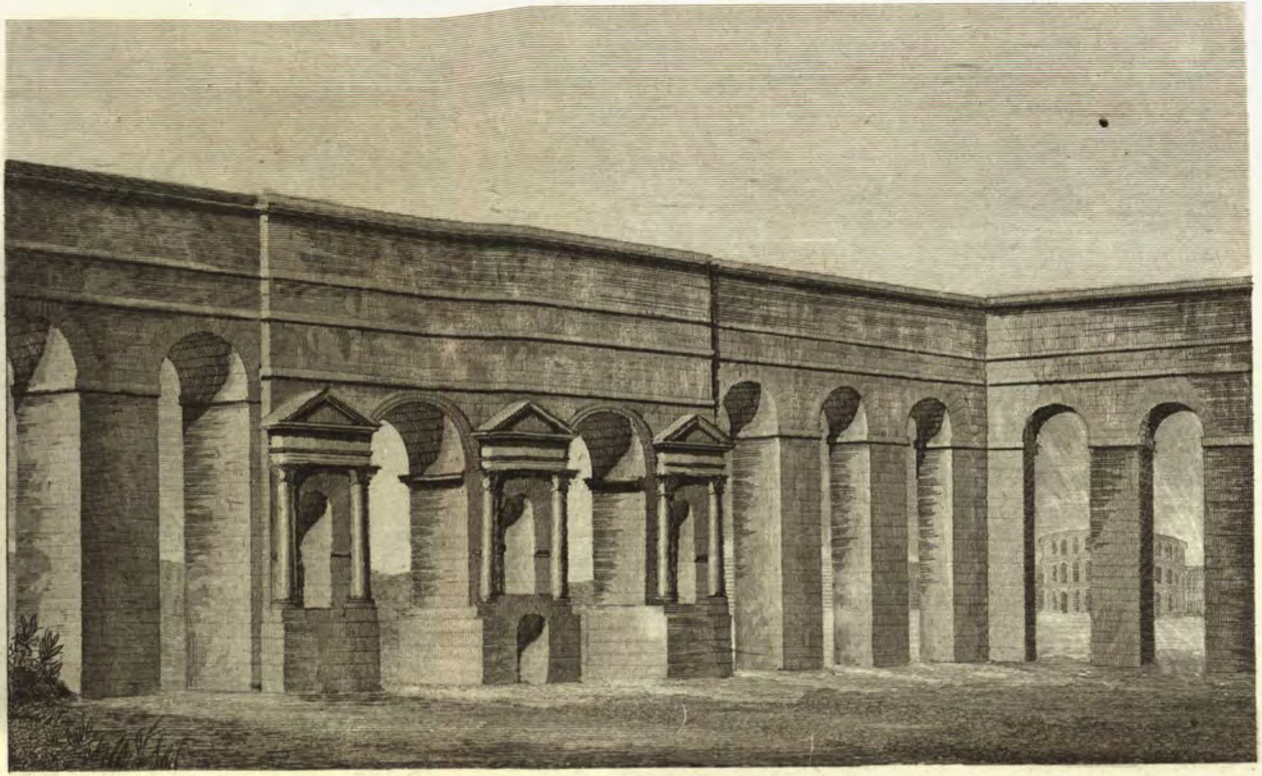
VEDVTA DELLA PARTE INTERNA DELLA PORTA TIBVRTINA DI S. LORENZO
CON L'ACQVEDOTTO DELLE ACQVE GIVLIA TEPVLA E MARCIA



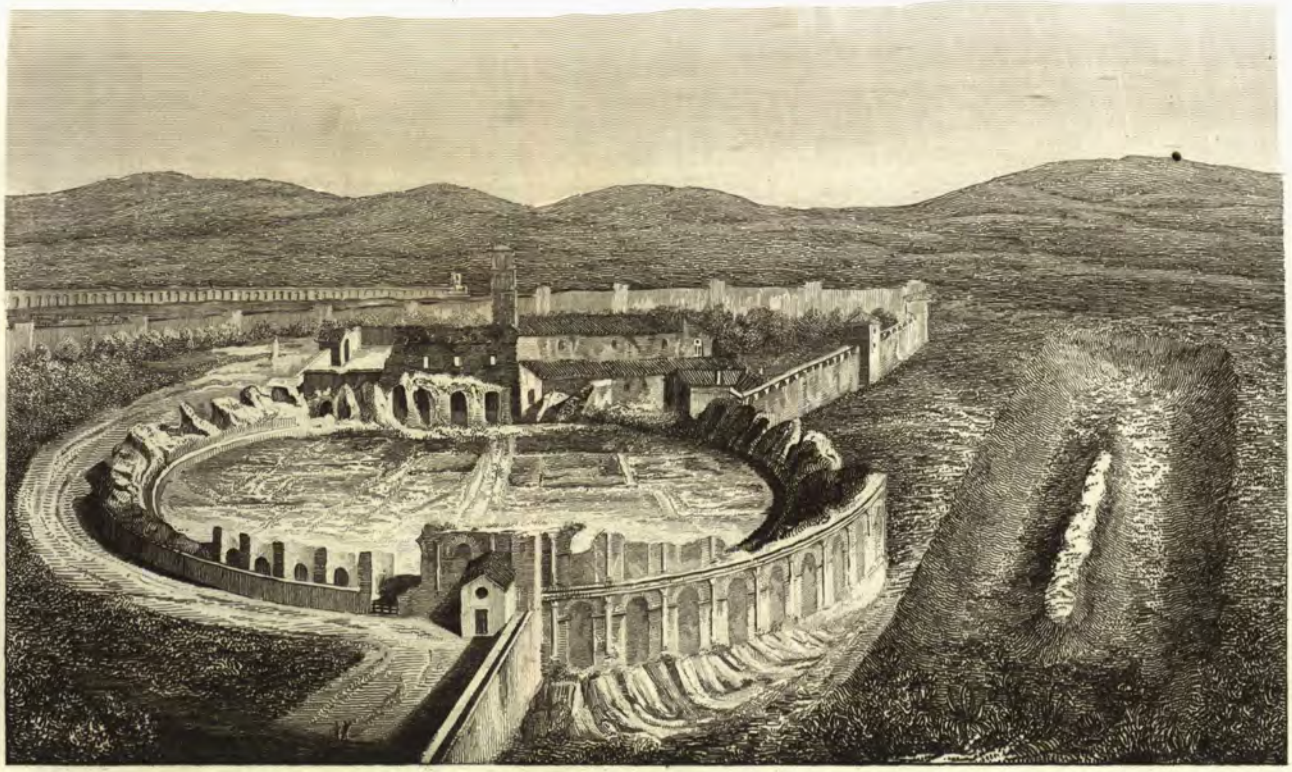
VEDVTA DELLA PARTE INTERNA DELLA PORTA MAGGIORE
CON L'ACQVEDOTTO DELLE ACQVE CLAVDIA ED ANIENE NVOVA



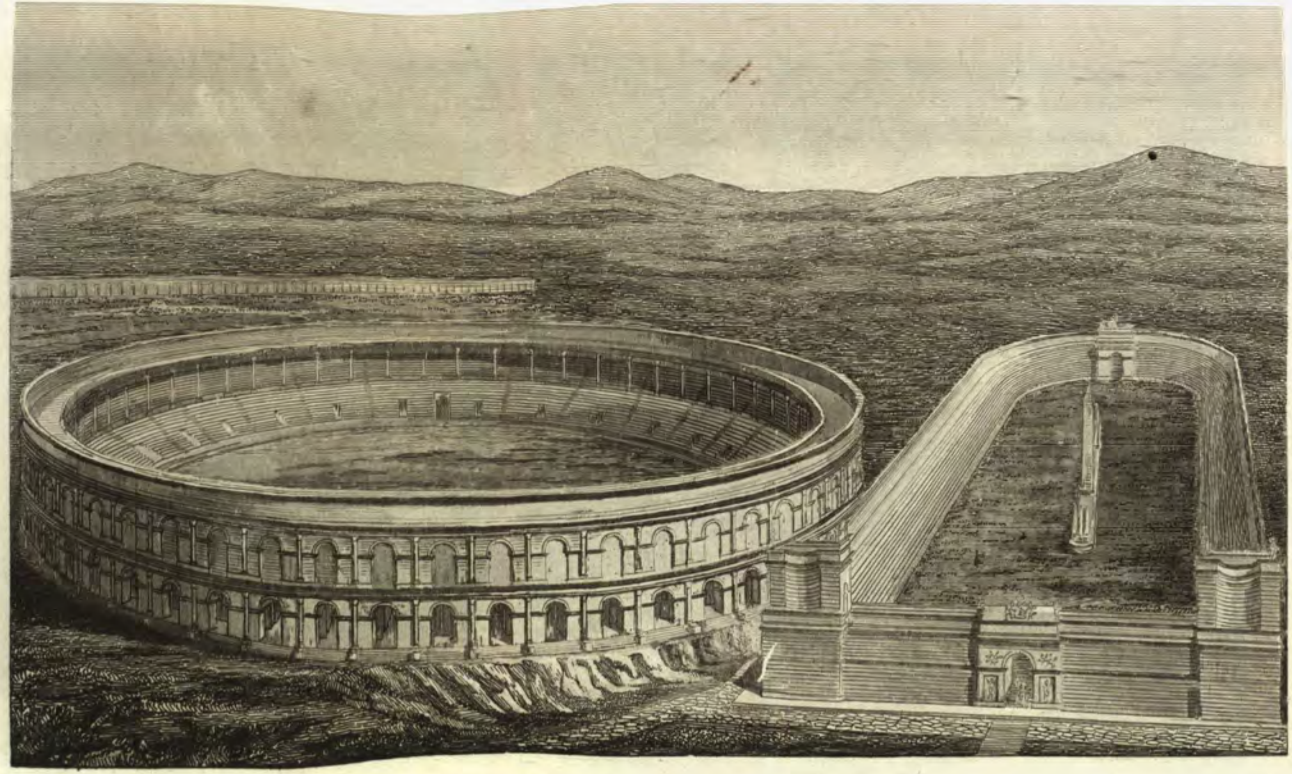
ARCO DELL' ACQVEDOTTO DELLE ACQVE GIVLIA, TEPVLA, E MARCIA
ERETTO SVL TRAPASSO DELLA VIA TIBVRTINA



ARCHI DELL' ACQVEDOTTO DELL' ANIENE NVOVO, ED ACQVA CLAVDIA
ERETTI SVL TRAPASSO DELLA VIA PRENESTINA

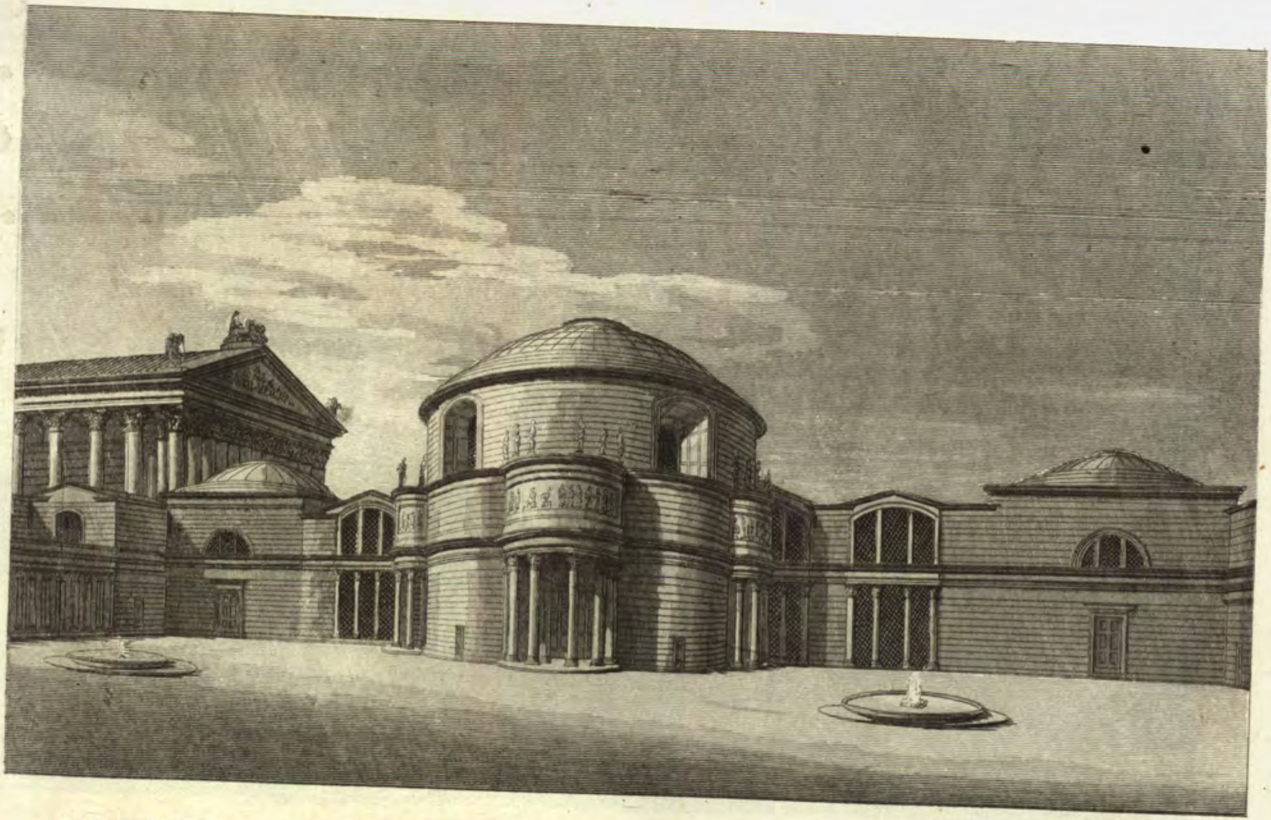


VEDVTA DELLE RELIQVIE DELL' ANFITEATRO CASTRENSE
E DELLE TRACCE DEL CIRCO VARIANO

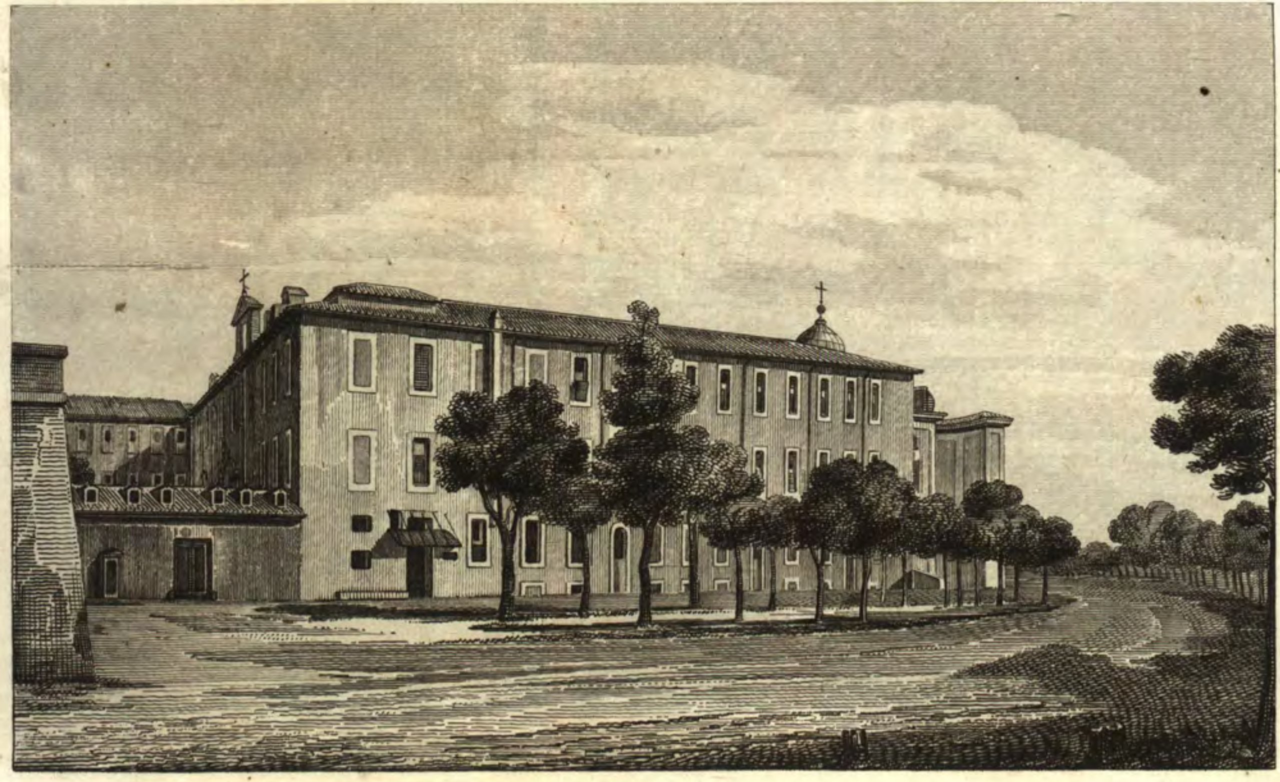


ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DELL'ANFITEATRO CASTRENSE
E DEL CIRCO VARIANO

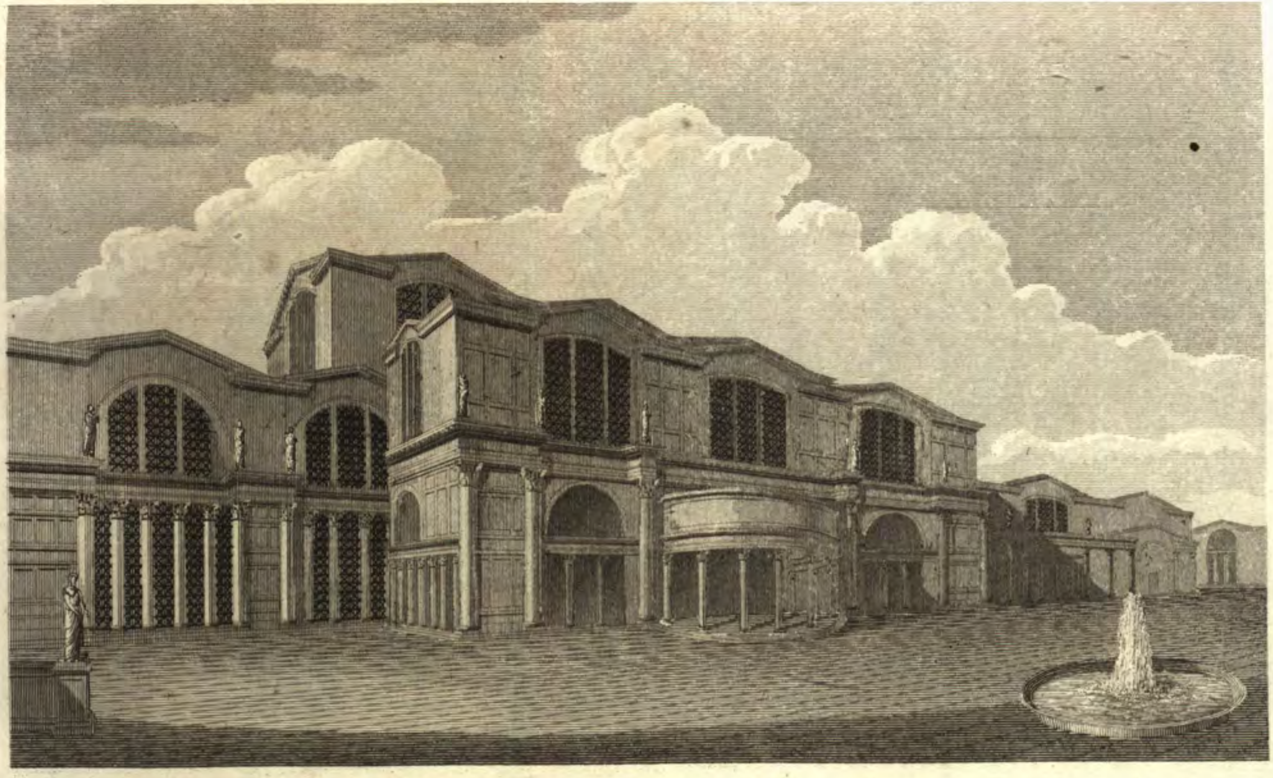
VEDVTA DELLE RELIQVIE DELLE TERME DI COSTANTINO
QVALI ESISTEVANO SINO AL DECIMOSESTO SECOLO



ESPOSIZIONE DELL'INTERA ARCHITETTVRA DELLA PARTE ANTERIORE DELLE TERME DI COSTANTINO

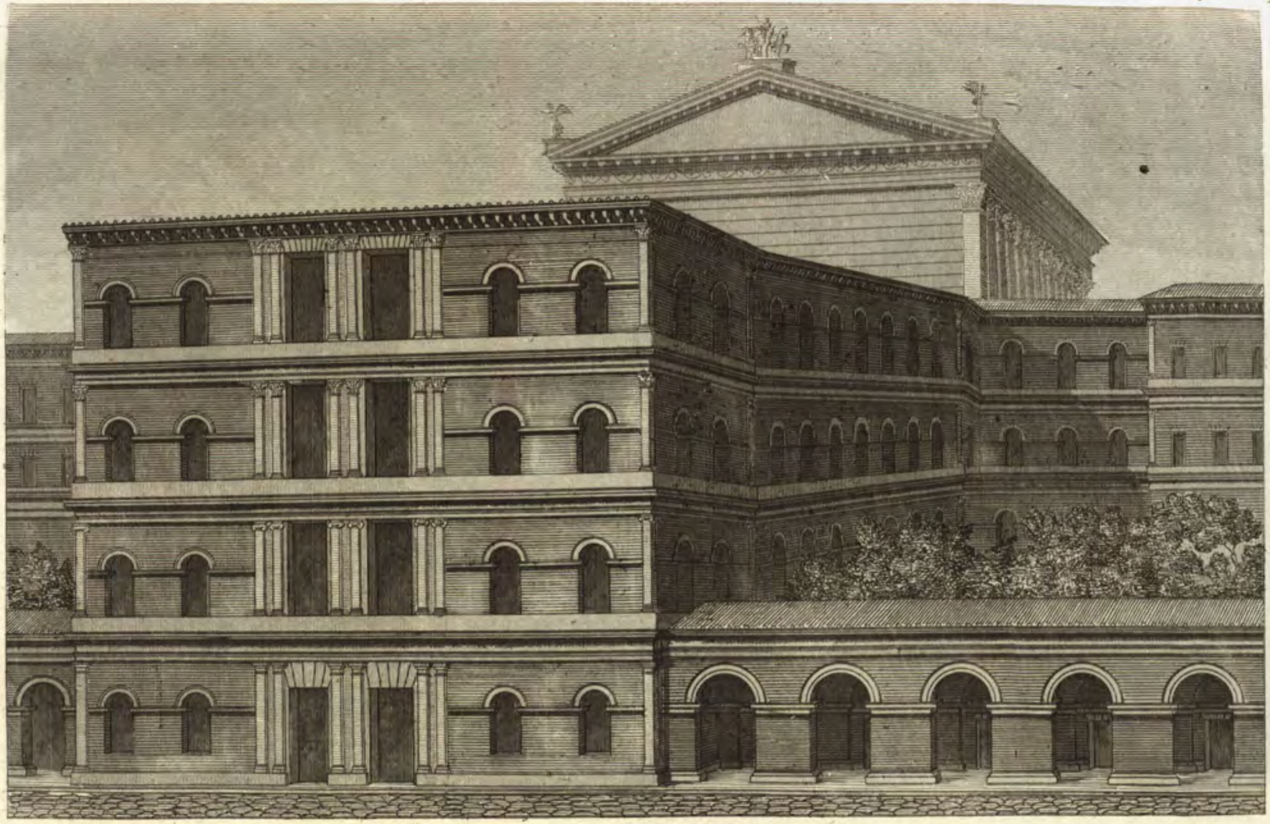


VEDVTA DELLE PRINCIPALI FABBRICHE STABILITE
ENTRO LE RELIQVIE DELLE TERME DI DIOCLEZIANO



ESPOSIZIONE PROSPETTICA DELLA INTERA ARCHITETTVRA
DELLA PARTE ANTERIORE DELLE TERME DIOCLEZIANE.

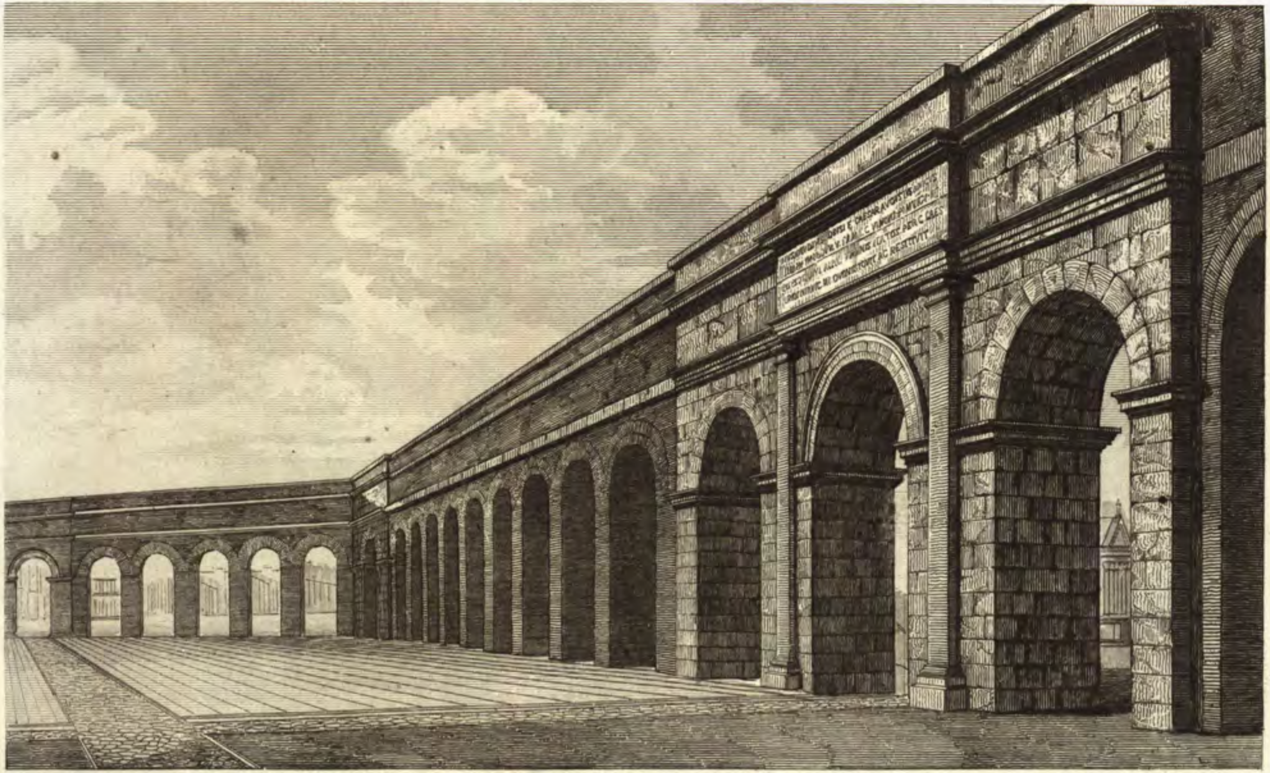
RELIQVIE DELLA PARTE POSTERIORE DEL TEMPIO DEL SOLE
COME ESISTEVANO SVL QVIRINALE NEL SECOLO DECIMOSESTO



ESPOSIZIONE DELL'INTERA ARCHITETTVRA DELLA PARTE POSTERIORE

DEL TEMPIO DEL SOLE ERETTO SVL QVIRINALE DA AVRELIANO

VEDVTA DELLE RELIQVIE DELL'AQVEDOTTO DELL'ACQVA VERGINE
IN CVI ESISTE LA ISCRIZIONE DI T. CLAVDIO



ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DEGLI ARCHI DELL' ACQVEDOTTO DELL' ACQVA VERGINE NEL CAMPO MARZIO

CVRIA GIVLIA

TEMPIO DI ANTONINO E FAVSTINA

T. DI GIOVE CAPITOLINO

COLONNA E FORO TRAJANO

TEMPIO DI VENERE

FORO DI CESARE.

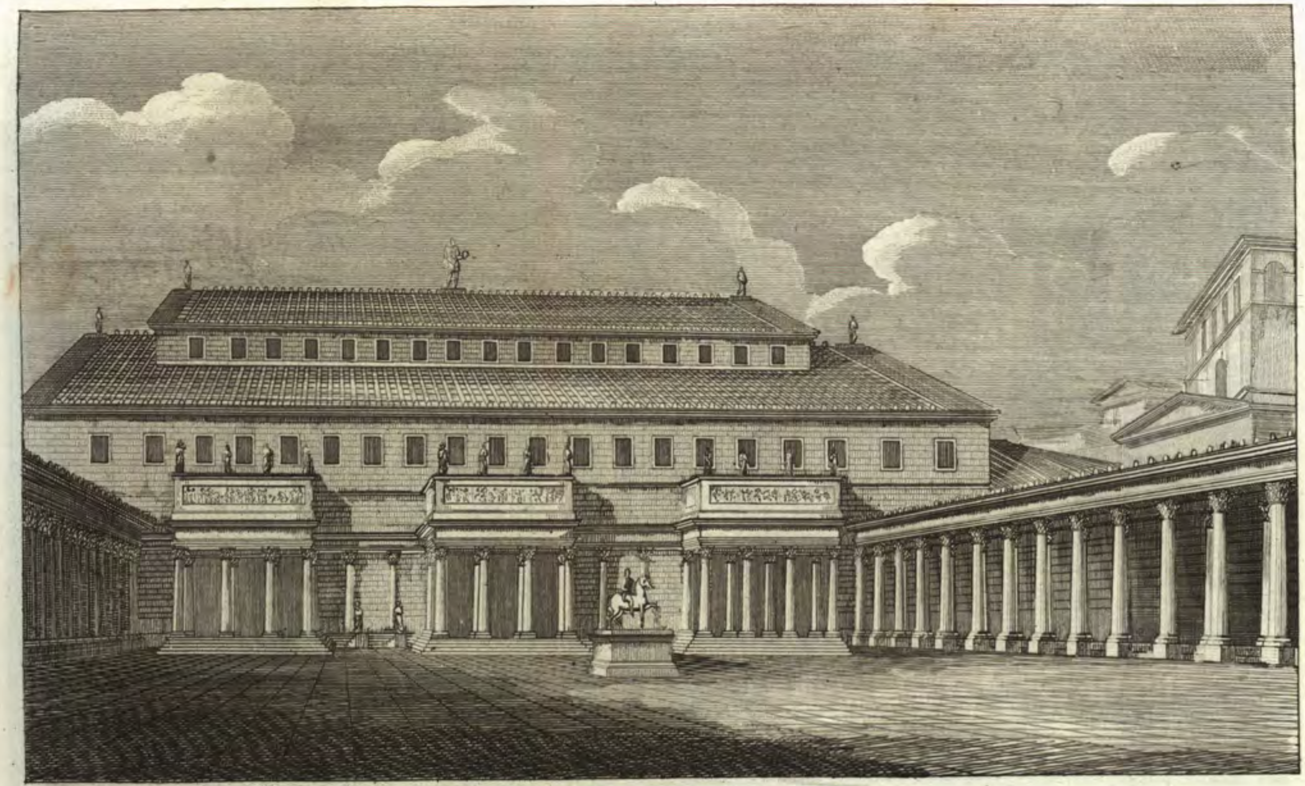
ROCCA CAPITOLINA
INTERMONZIO
T. DI GIOVE CAPITOLINO
T. DI SATVRNO
T. DELLA CONCORDIA
CAVALLO DI DOMIZIANO
BASILICA GIVLIA
BASILICA EMILIA

FORO ROMANO

RELIQVIE DELLA PARTE INTERNA DEL FORO DI AVGVSTO

E DEL TEMPIO DI MARTE VLTORE

RELIQVIE DELLA PARTE ESTERNA DEL FORO DI AVGVSTO
E DEL TEMPIO DI MARTE VLTORE



BASILICA VLPIA

FORO TRAJANO

TEMPIO DI MARTE VLTORE

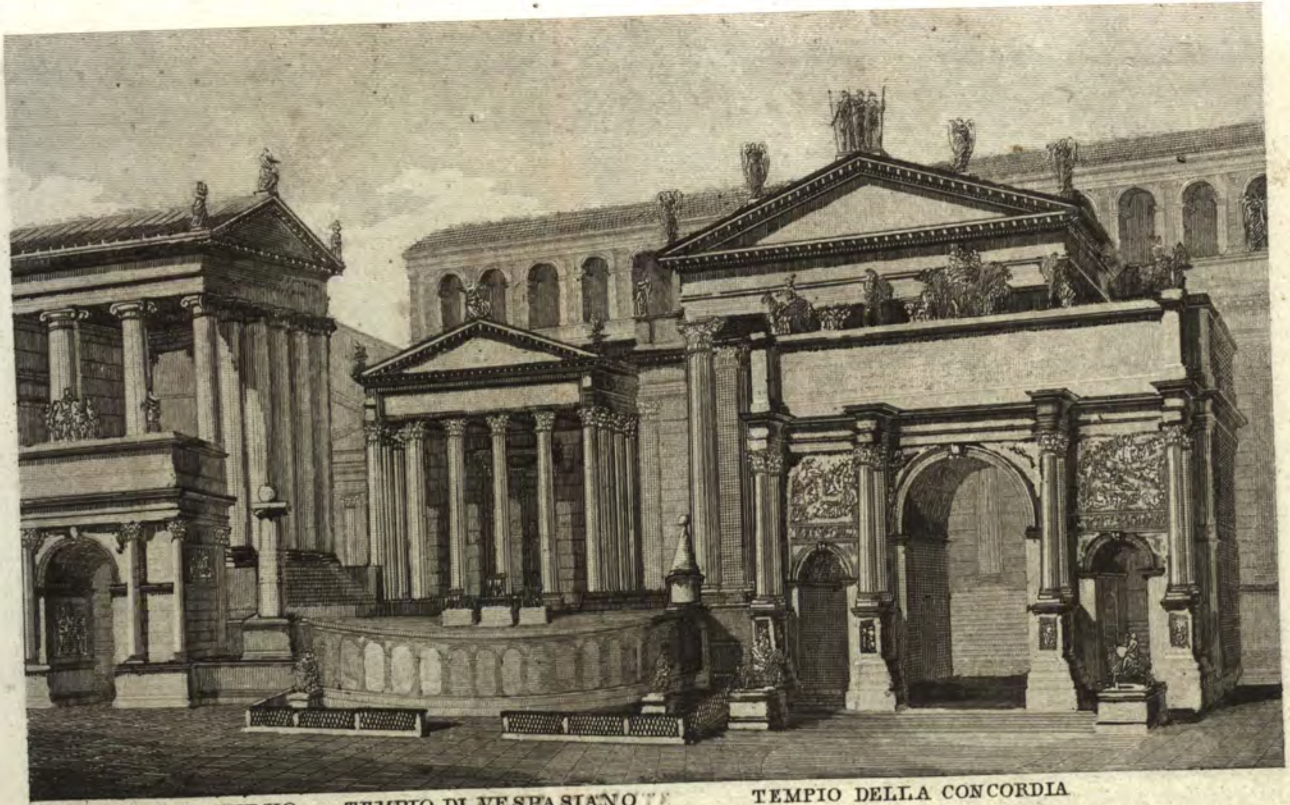
FORO DI AVGVSTO

COLONNA DI M. AVRELIO ANTONINO
ESISTENTE NELLA PIAZZA COLONNA

CAMPIDOGLIO

COLONNA TRAJANA

ESISTENTE NELLA PIAZZA DI TAL NOME



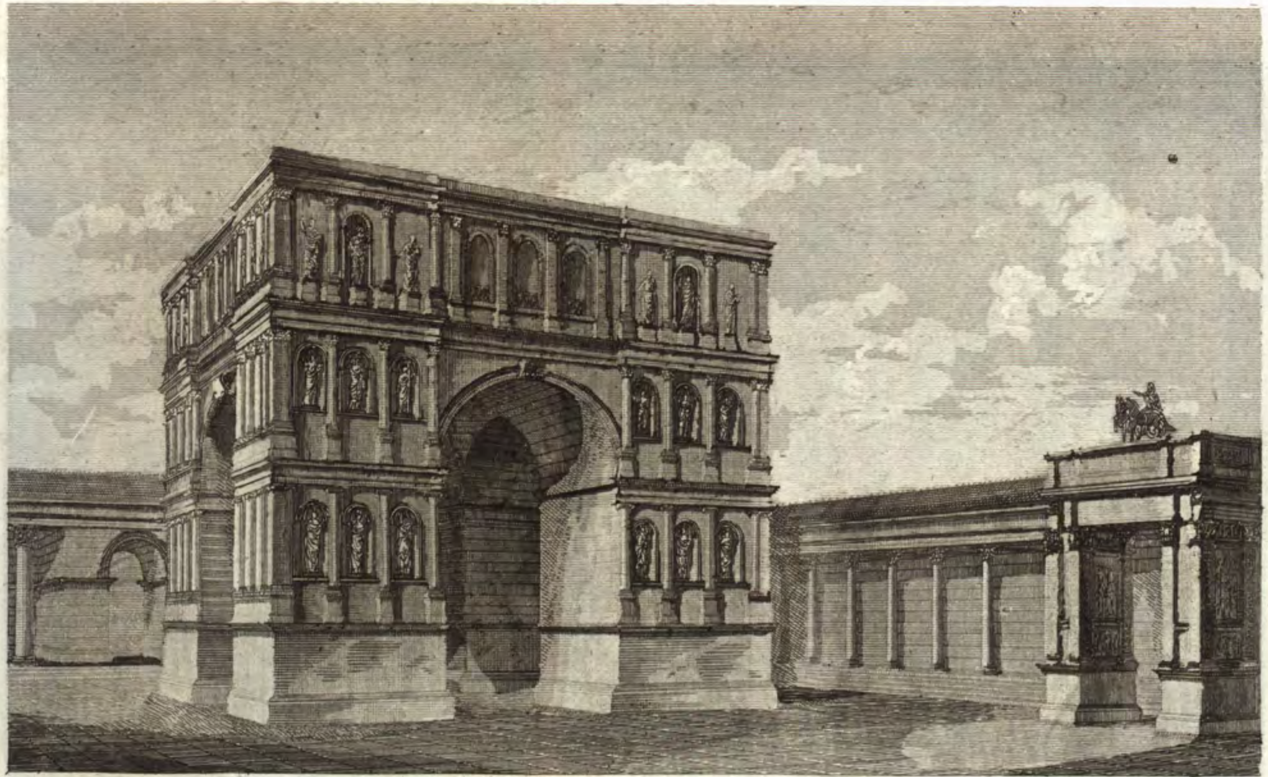
TEMPIO DI SATVRNO
ARCO DI TIBERIO

TEMPIO DI VESPASIANO
ROSTRI ANTICHI

TEMPIO DELLA CONCORDIA
ARCO DI SETTIMIO SEVERO

LATO DEL FORO ROMANO

SOTTO AL CAMPIDOGLIO

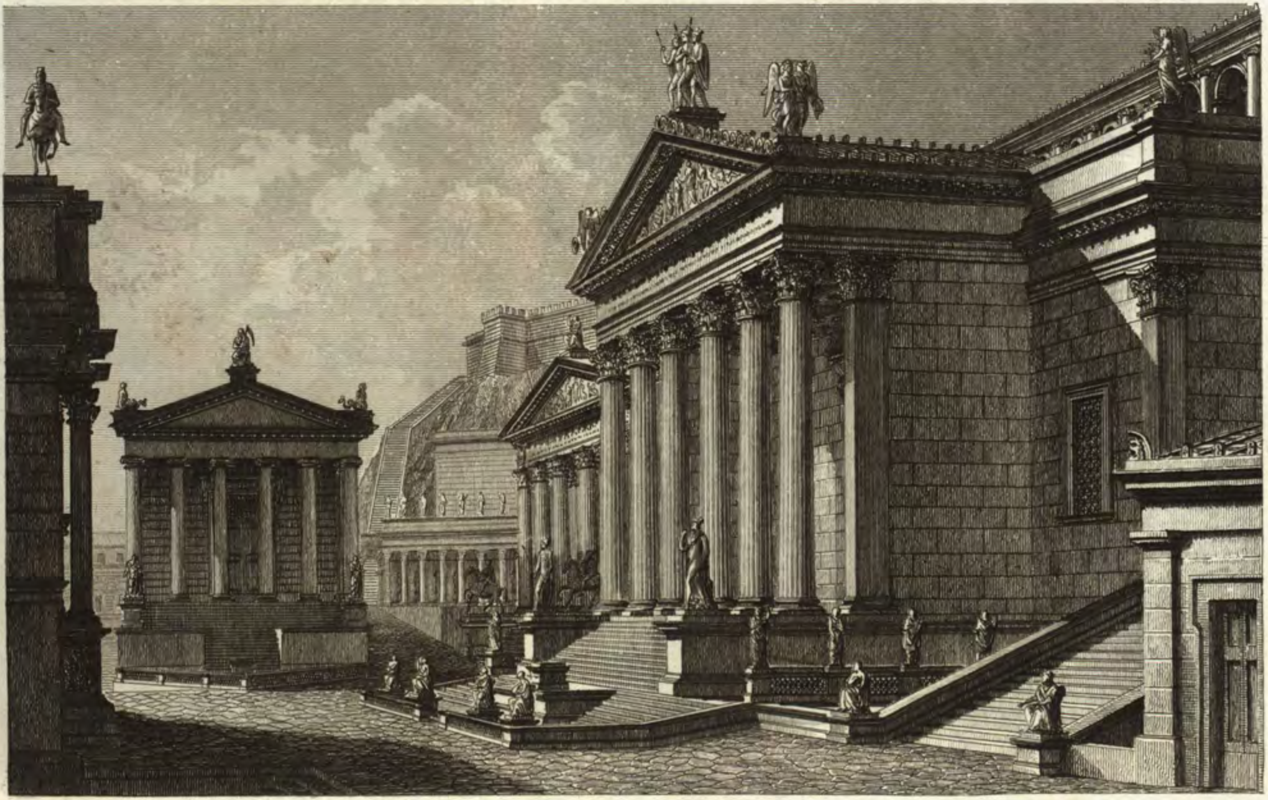


ARCO QVADRIFRONTE

ARCO DEGLI ARGENTIERI

FORO BOARIO

VEDVTA DELLE RELIQVIE DEI TRE TEMPJ
DI SATVRNO DI VESPASIANO E DELLA CONCORDIA

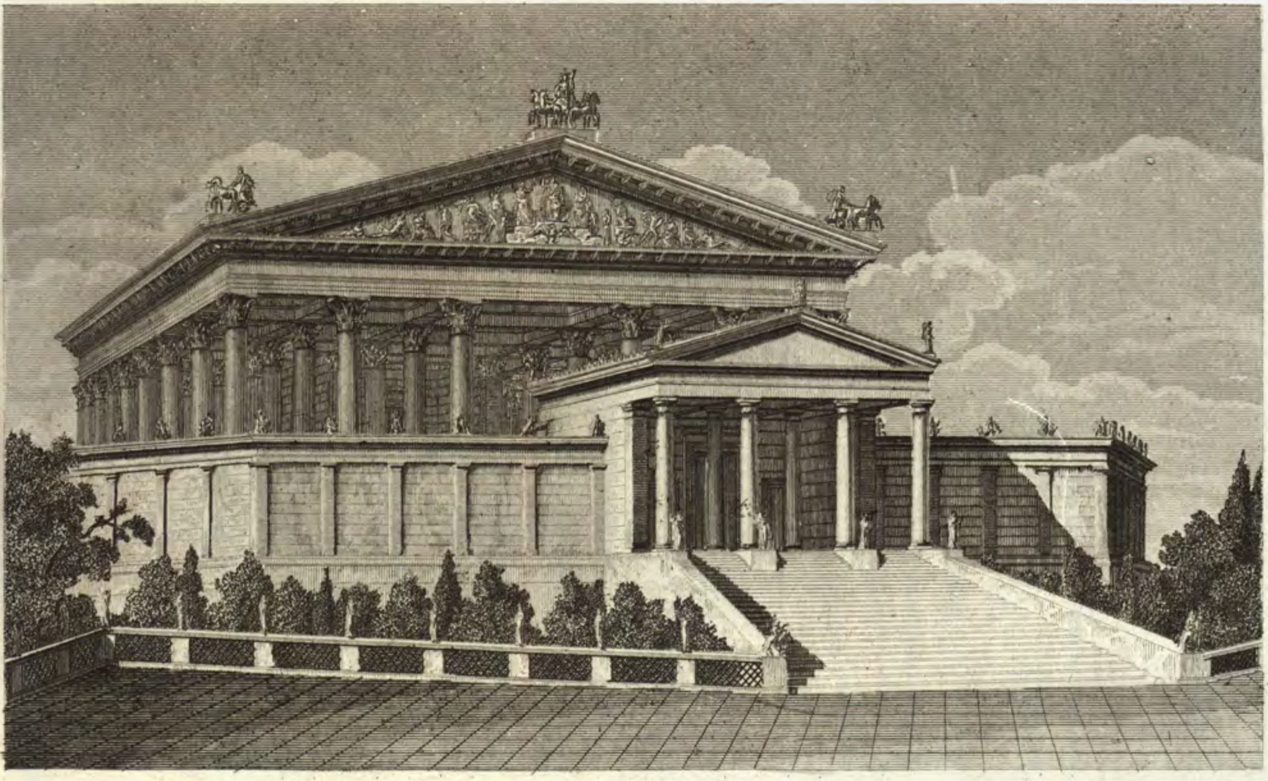


TEMPIO DI SATVRNO TEMPIO DI VESPASIANO CARCERE MAMERTINO

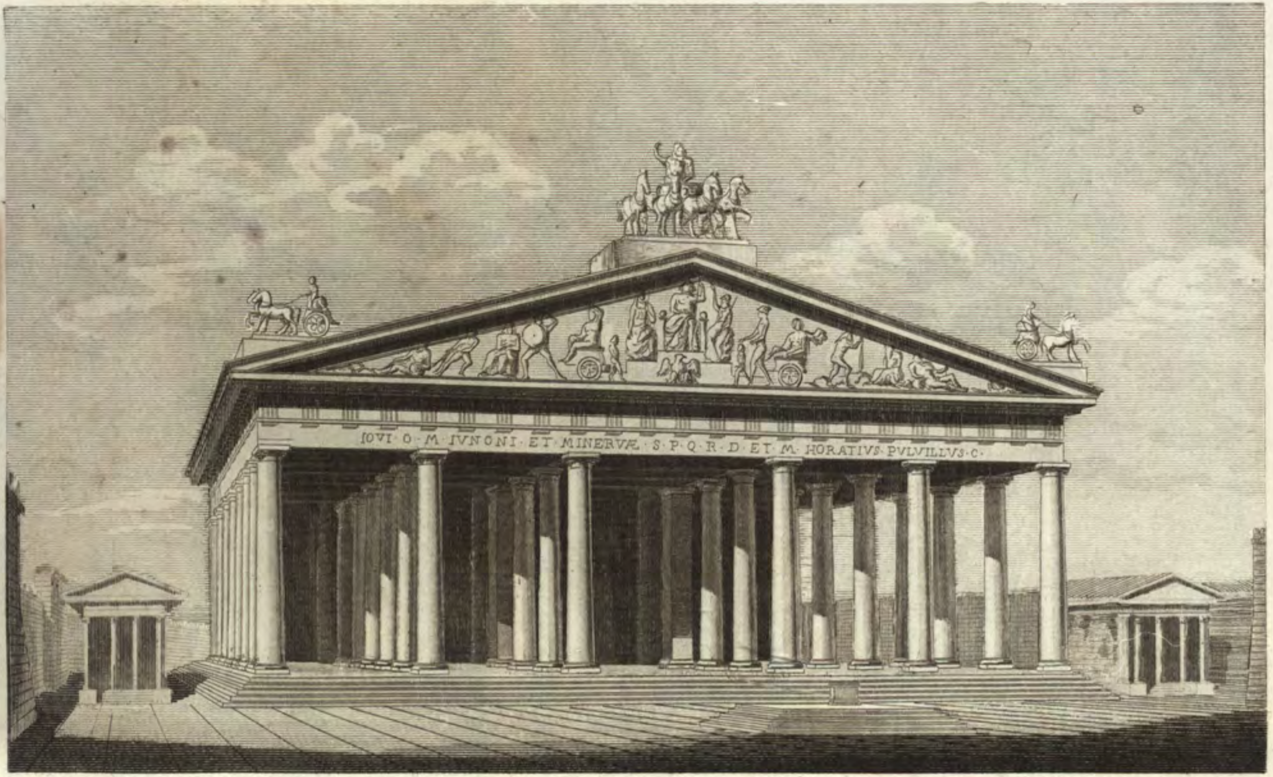
ARCO DI SETTIMIO SEVERO

TEMPIO DELLA CONCORDIA

PARTE POSTERIORE DEL TEMPIO DEL SOLE
POSTO SVL QVIRINALE

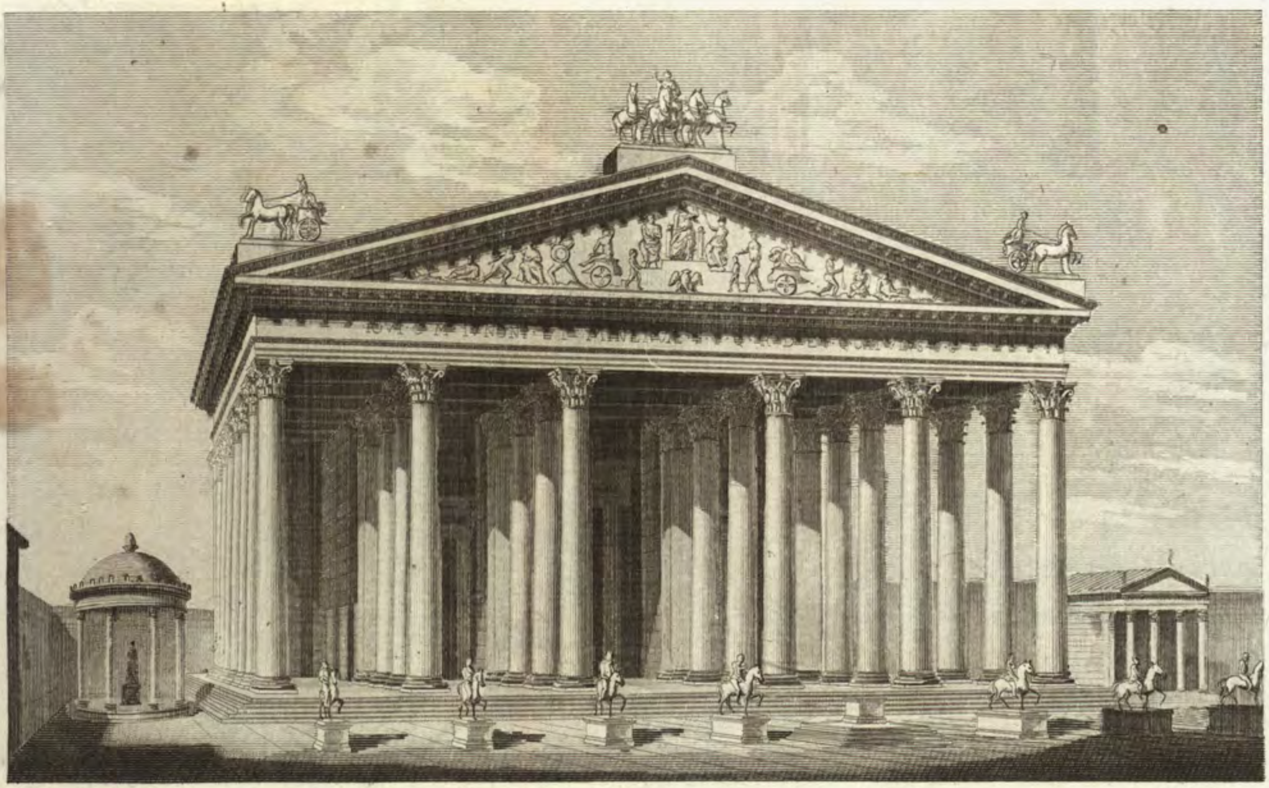


TEMPIO DI GIOVE CAPITOLINO

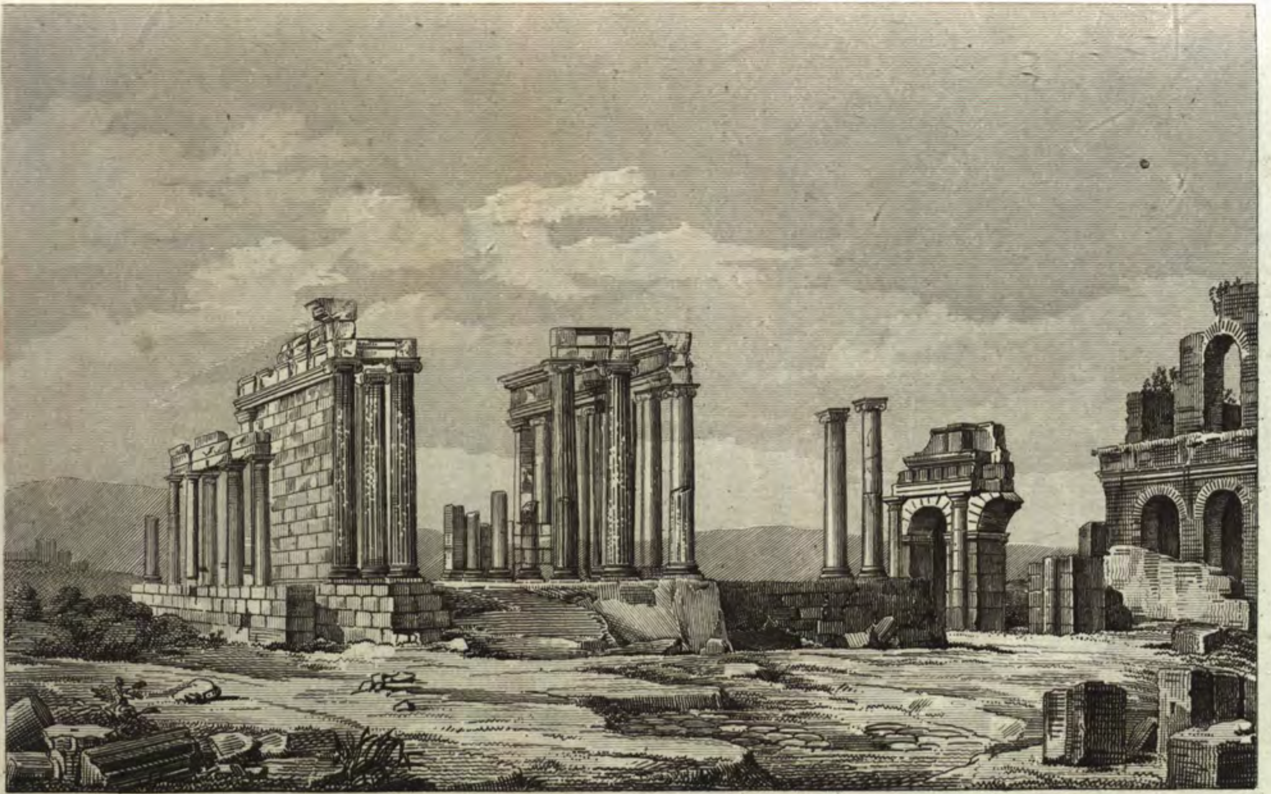


ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DELLA PRIMA EDIFICAZIONE

DEL GRANDE TEMPIO DI GIOVE CAPITOLINO

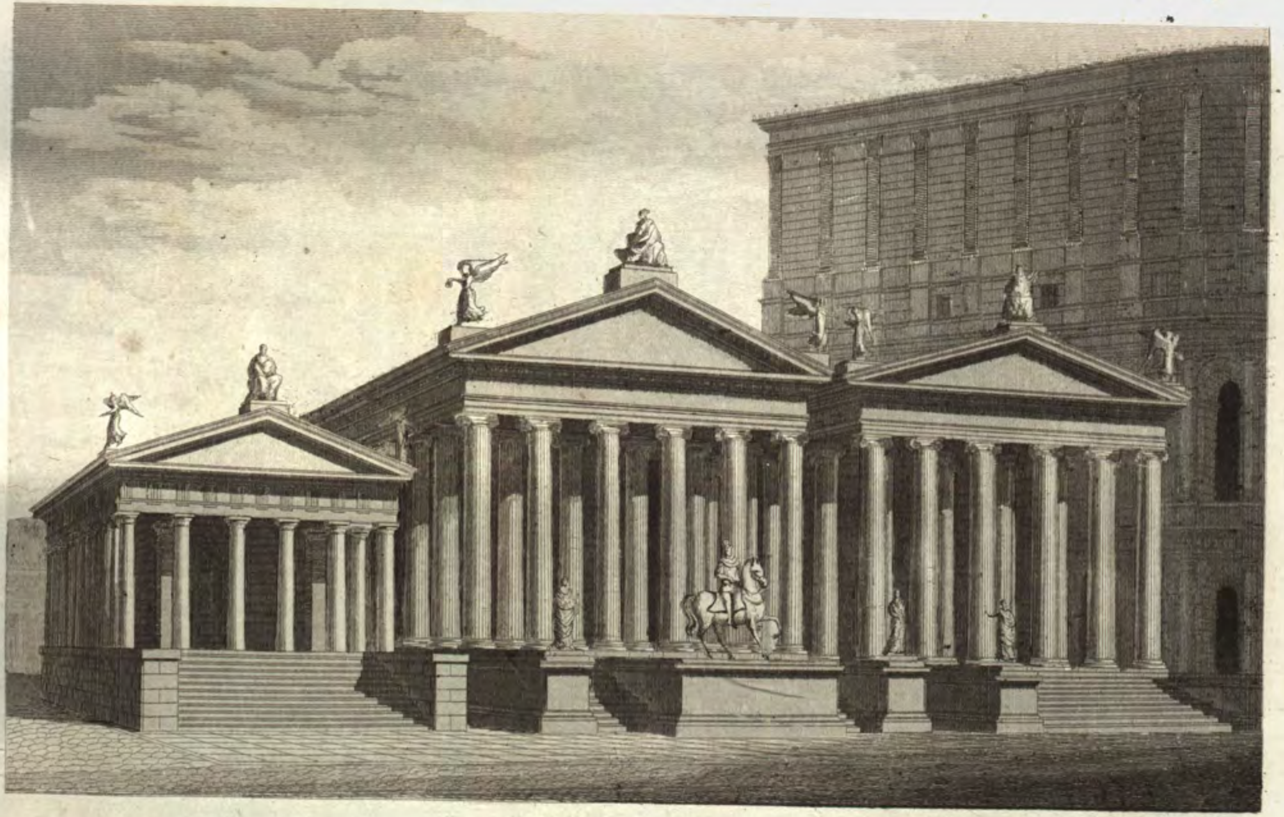


ESPOSIZIONE DELL'INTERA ARCHITETTVRA DELLA SECONDA EDIFICAZIONE
DEL GRANDE TEMPIO DI GIOVE CAPITOLINO



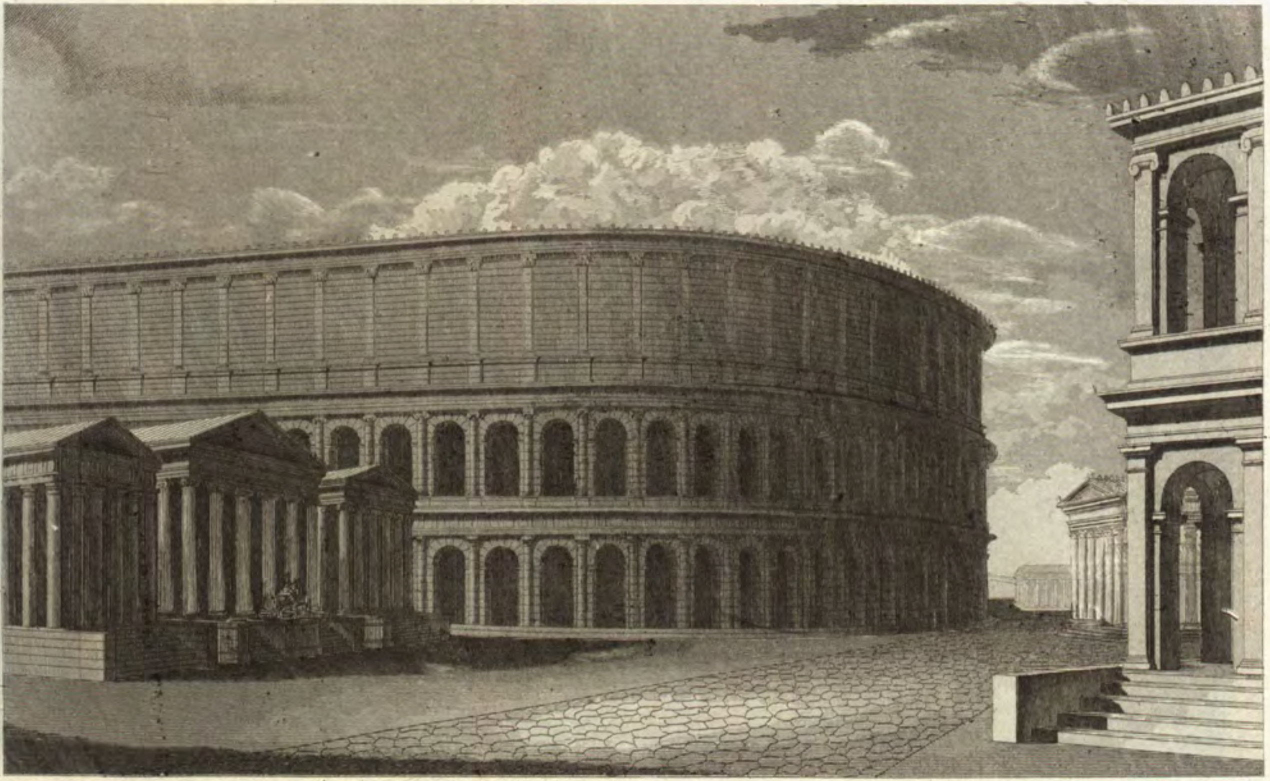
RELIQVIE DEI TEMPJ DELLA PIETÀ DI GIVNONE E DELLA SPERANZA

ESISTENTI A S. NICOLA IN CARCERE



ESPOSIZIONE DELL'INTERA ARCHITETTVRA DEI TEMPJ
DELLA PIETÀ DI GIVNONE MATVTA E DELLA SPERANZA

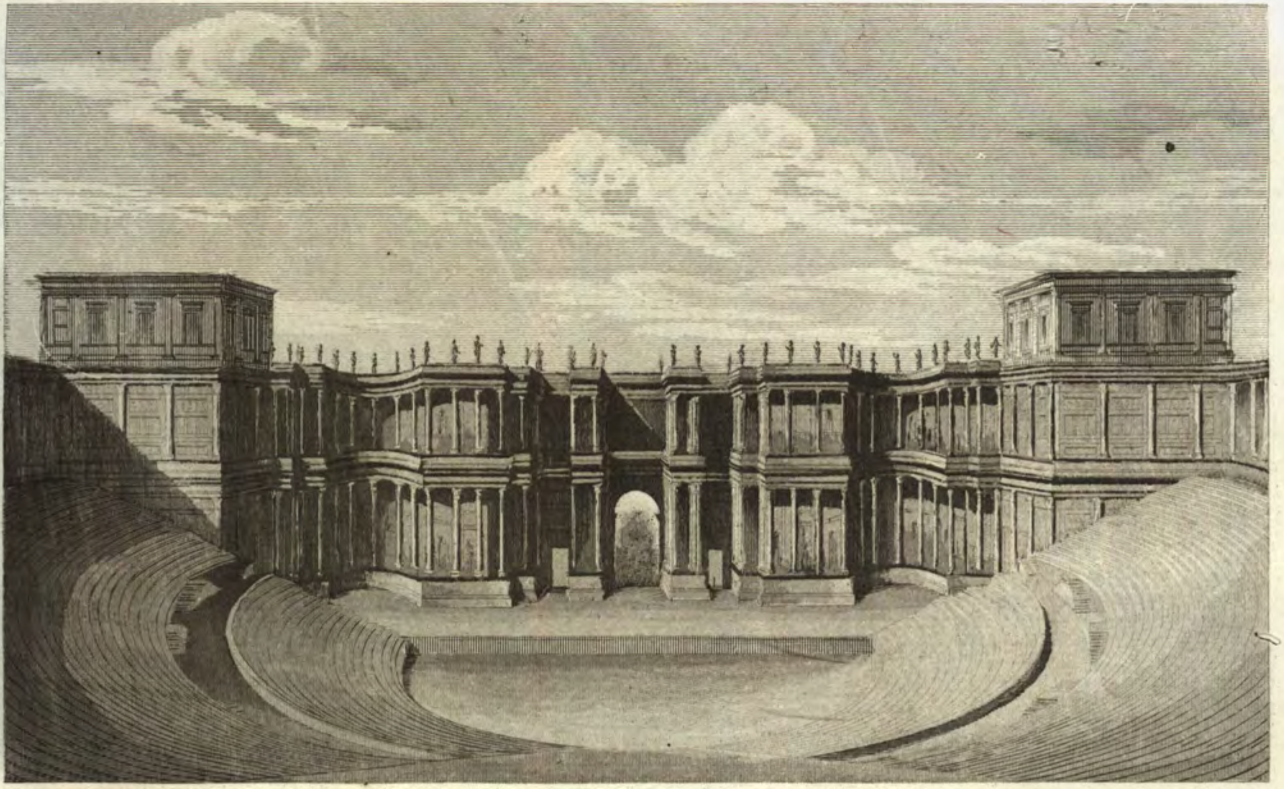
VEDVTA DELLE RELIQVIE DEL TEATRO DI MARCELLO
SV CVI FV COSTRVTTO IL PALAZZO ORSINI



TEMPJ DI GIVNONE PIETÀ E SPERANZA
FORO OLITORIO

TEMPIO DI APOLLO
PORTICO MINVCIO

TEATRO DI MARCELLO
ESPOSTO NELLA SVA INTERA ARCHITETTVRA



SCENA DEL TEATRO DI POMPEO

TEMPIO DI VENERE

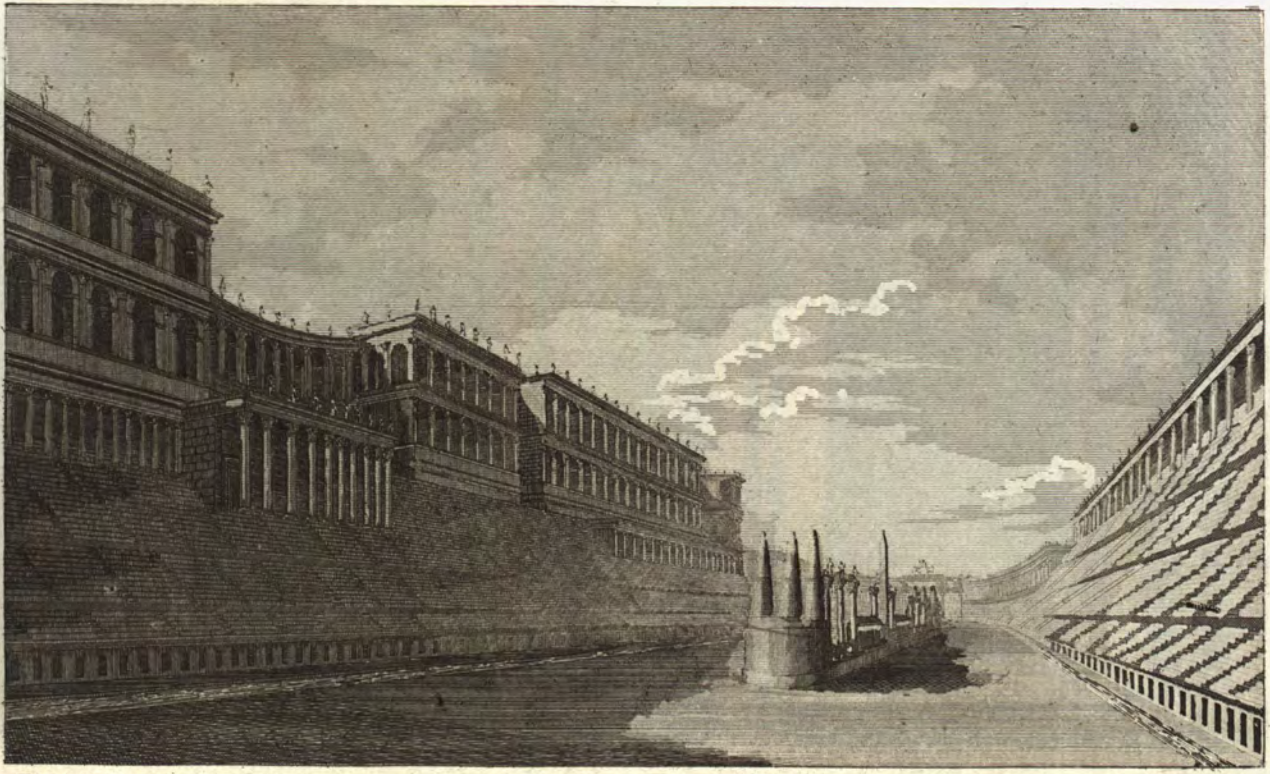
INTERNO DEL TEATRO DI POMPEO

CAMPIDOGLIO

TEMPJ VICINO AL CIRCO

PARTE CVRVILINEA

CIRCO FLAMINIO

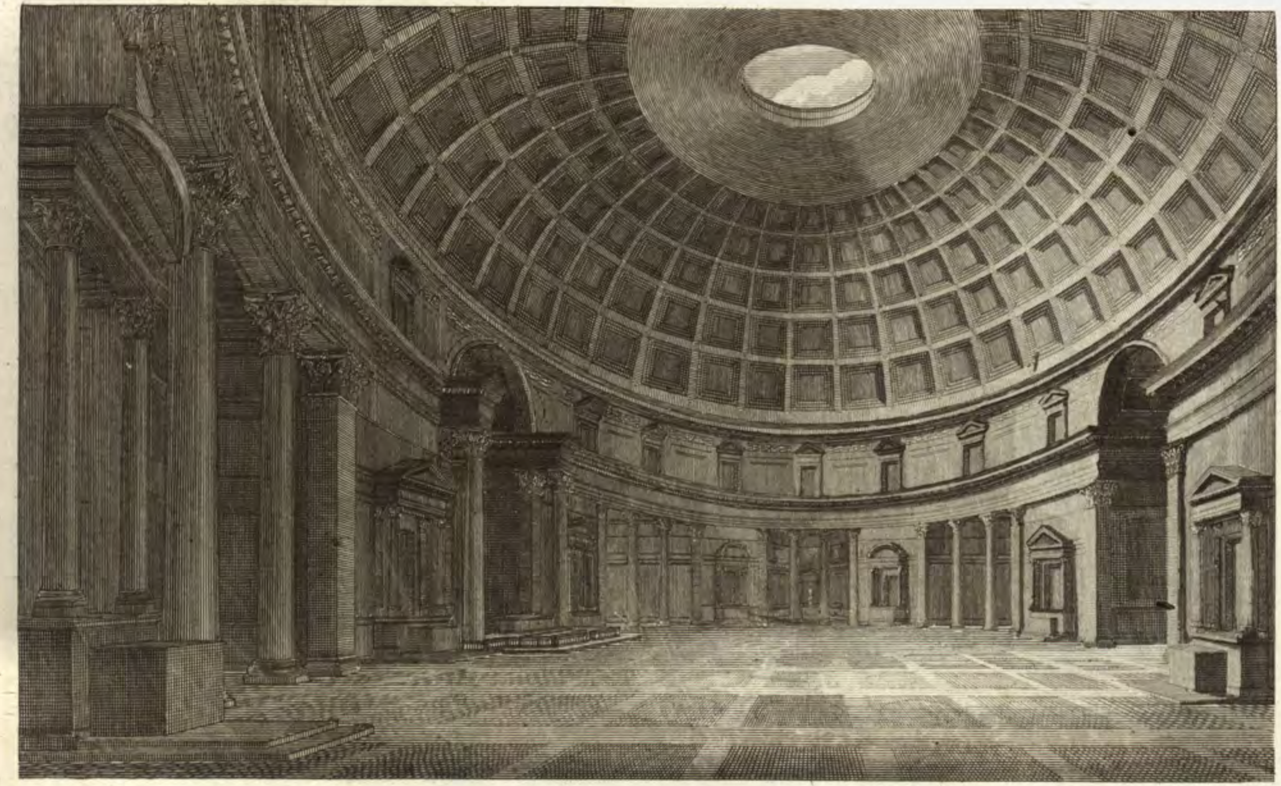


CIRCO MASSIMO

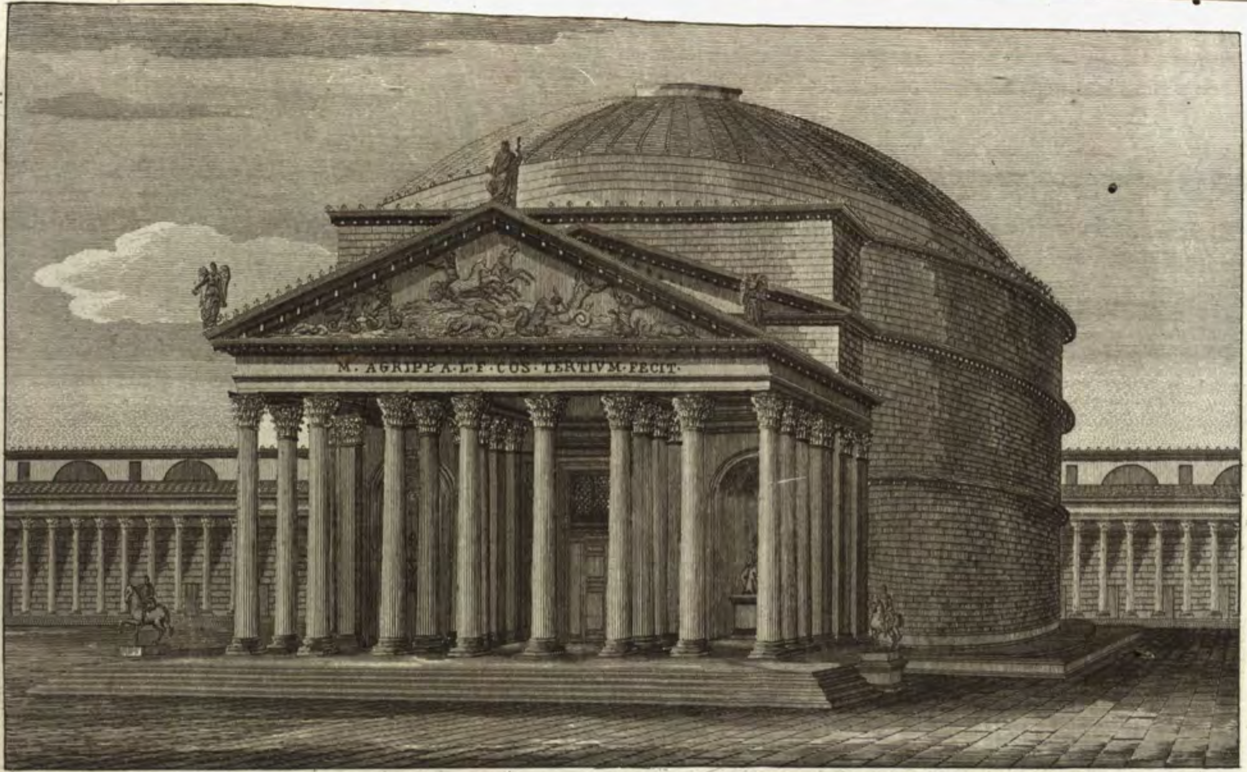
RELIQVIE PRINCIPALI DEL PORTICO DI OTTAVIA

RELIQVIE PRINCIPALI DEL PORTICO DETTO DI FILIPPO

VEDVTA ESTERNA DEL PANTHEON



VEDVTA INTERNA DEL PANTHEON



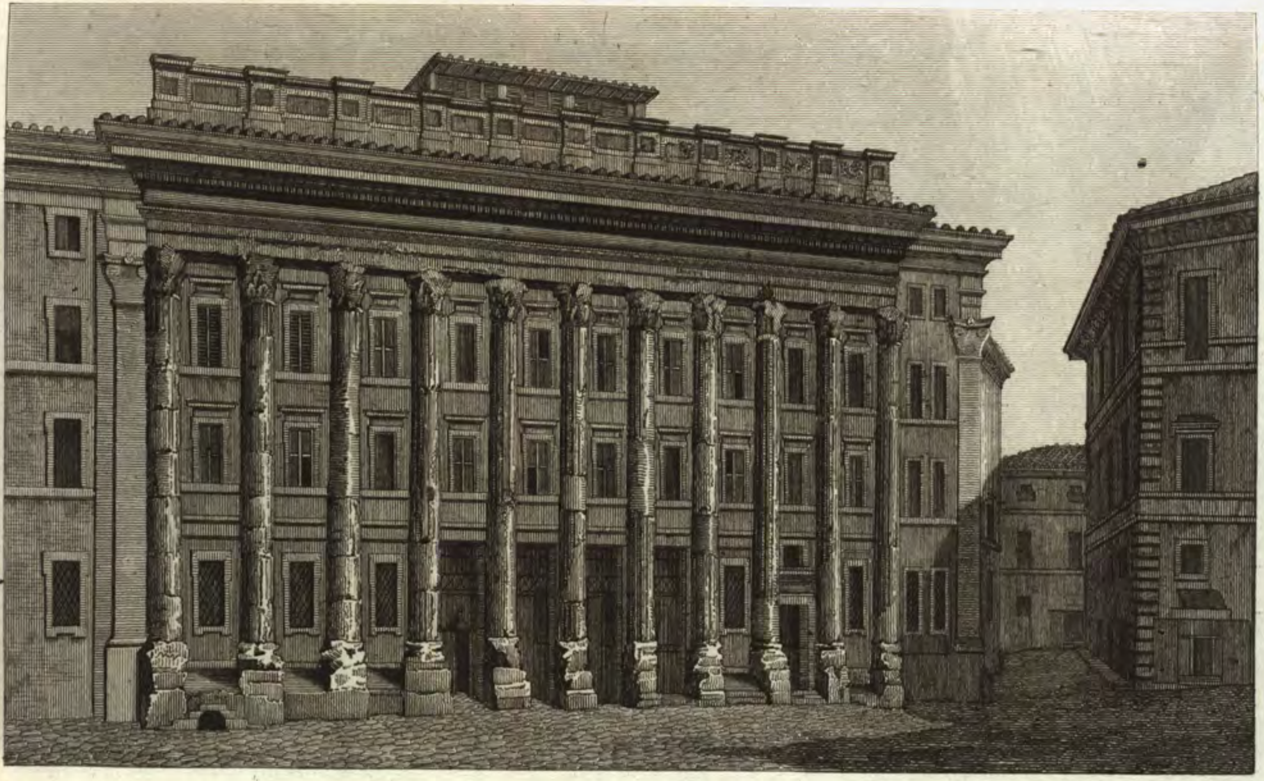
PROSPETTO DEL PANTEON

INTERNO DEL PANTEON

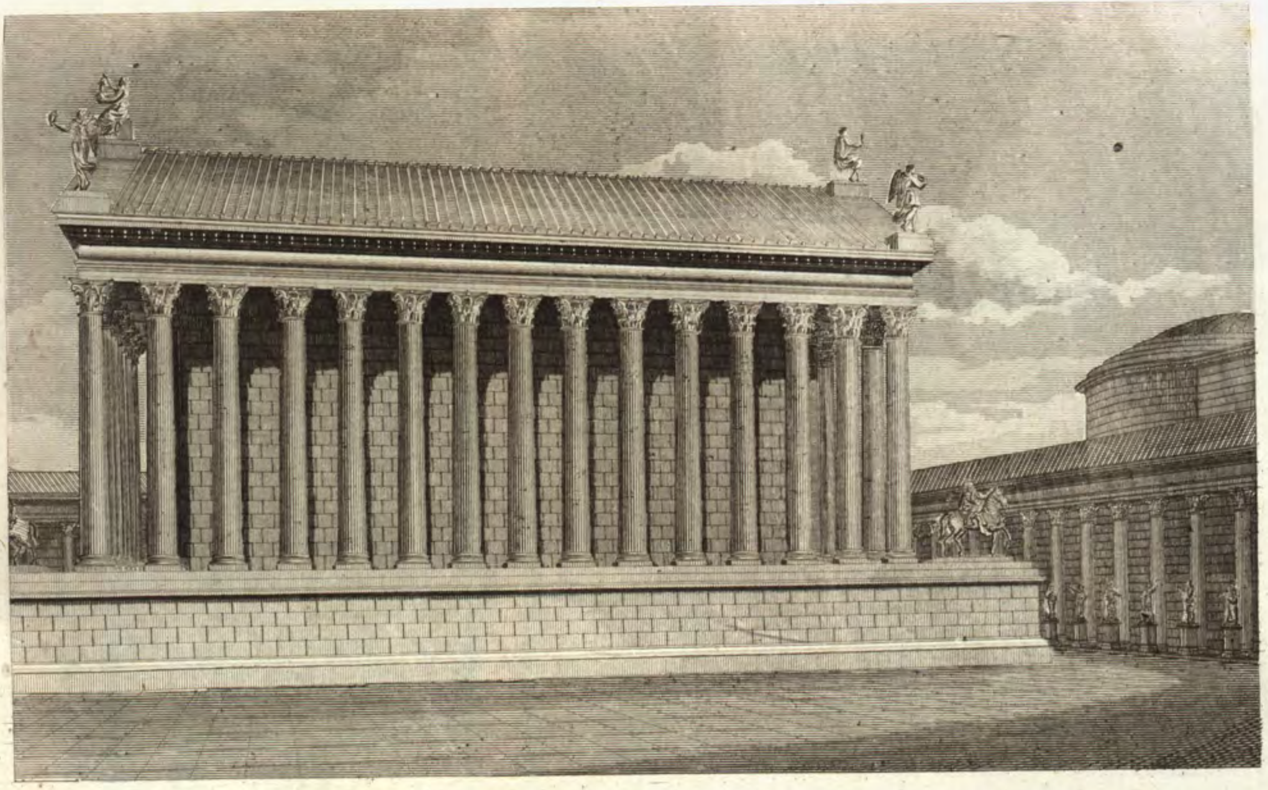
VEDVTA DELLE RELIQVIE ANTICHE DELLE TERME DI AGRIPPA

denominata volgarmente arco della Ciambella.

ESPOSIZIONE PROSPETTICA DEL LACONICO ESISTENTE
NELLA PARTE POSTERIORE DELLE TERME DI AGRIPPA



RELIQVIE DEL TEMPIO DI NETTVNO A PIAZZA DI PIETRA



INTERA ARCHITETTVRA DEL PORTICO E TEMPIO DI NETTVNO

TEMPIO DI M. AVRELIO

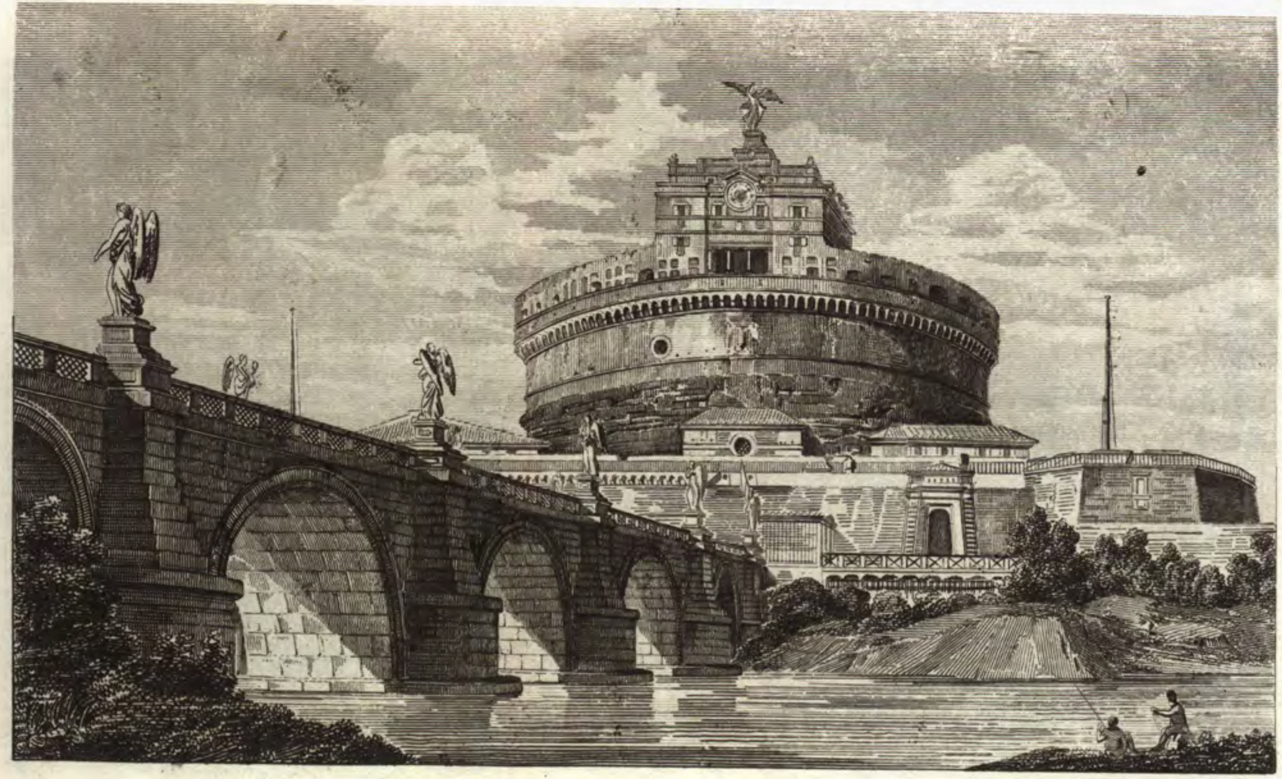
STATO ANTICO DELLA

COLONNA DI M. AVRELIO

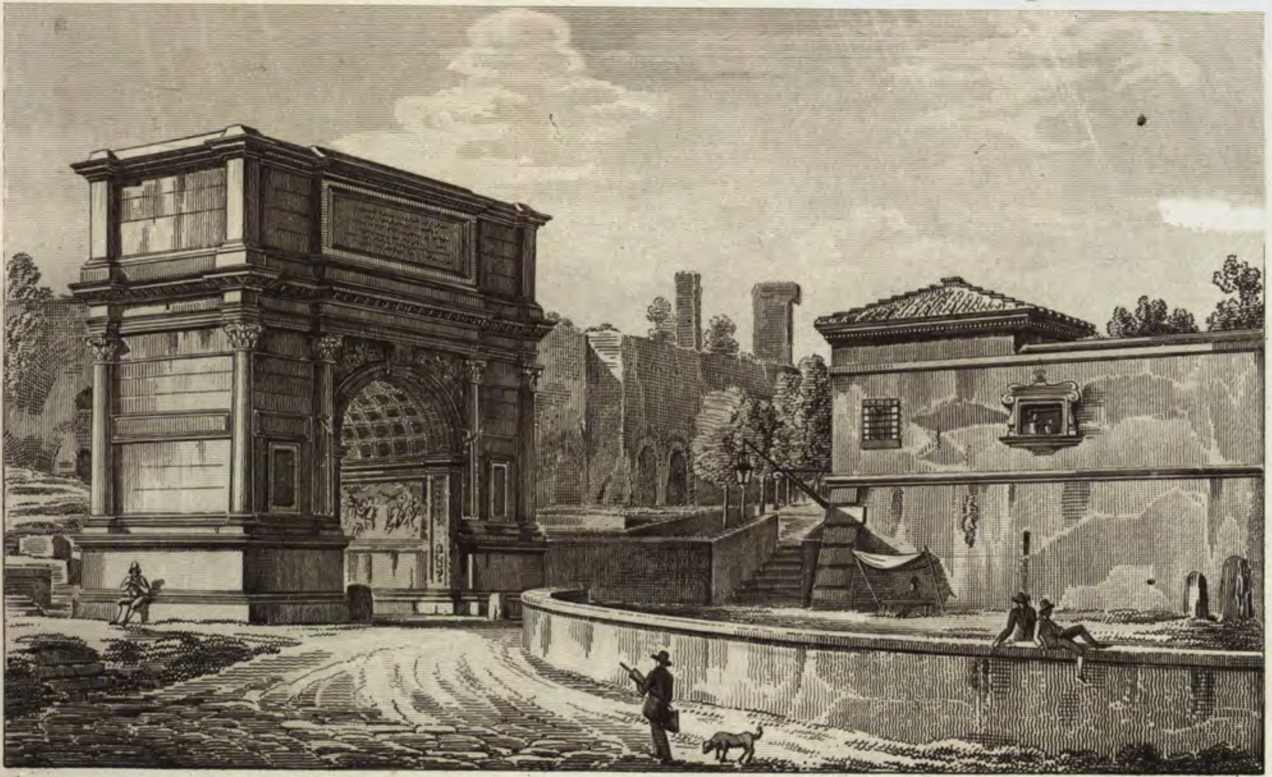
STATO ANTICO DELLA

COLONNA TRAJANA

VEDVTA DELLE RELIQVIE DEL MAVSOLEO DI AVGVSTO
CONSIDERATE SPOGLIATE DALLE FABBRICHE MODERNE

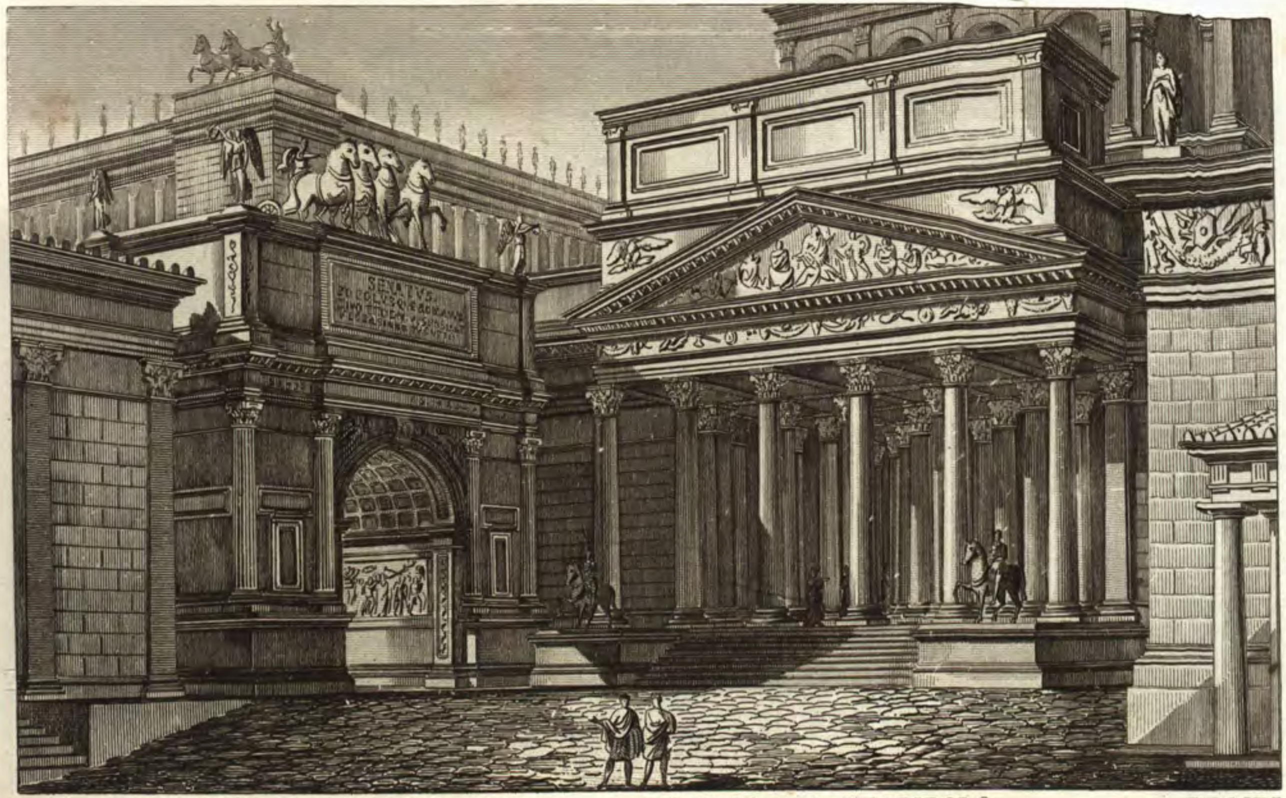


VEDVTA DEL PONTE ELIO E DEL MAVSOLEO DI ADRIANO
RIDOTTO A CASTELLO FORTE DETTO S. ANGELO



ARCO DI TITO — ORTI FARNESIANI

VEDVTA DELL'ATTVALE ACCESSO PRINCIPALE AL PALATINO

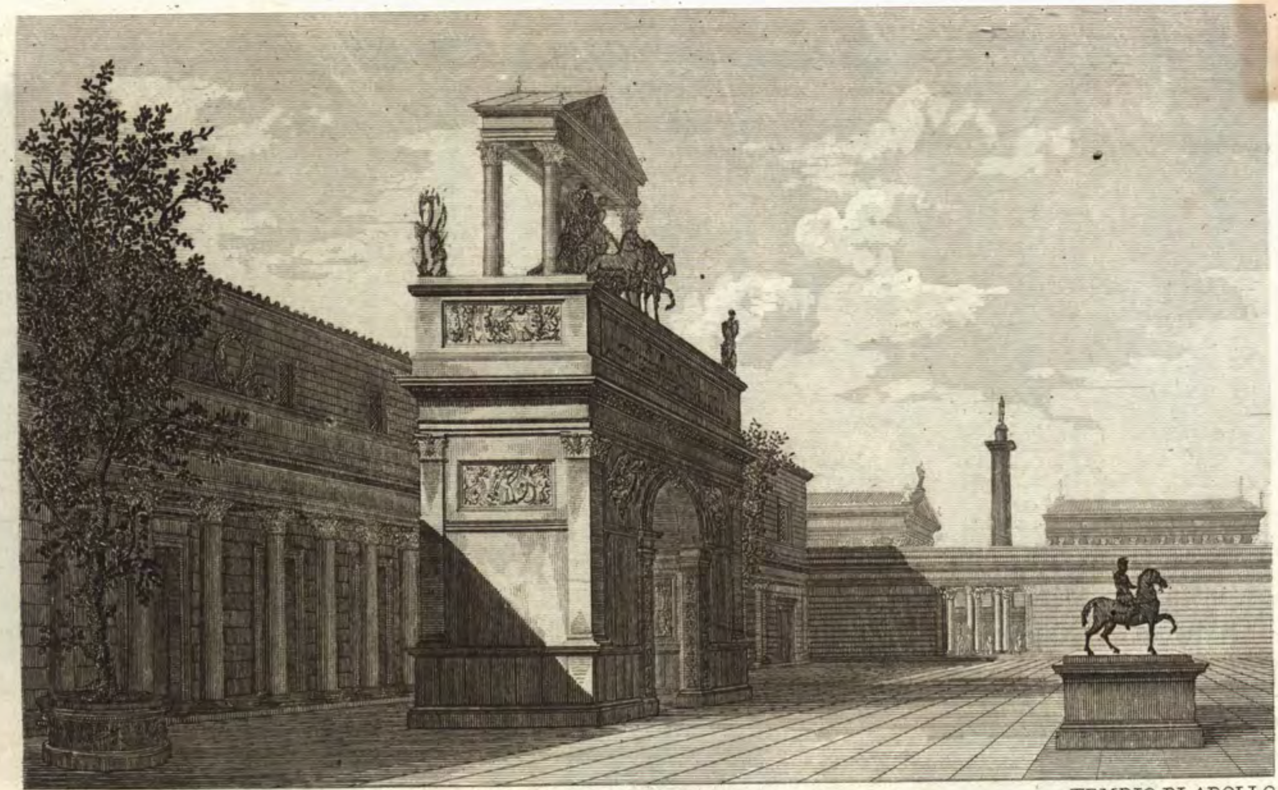


PORTICO DEL TEMPIO DI VENERE E ROMA — ARCO DI TITO SOMMA SACRA VIA — PORTICO DEL VESTIBOLO — TEMPIO DEI LARI

PORTICO E VESTIBOLO DEL PALAZZO IMPERIALE

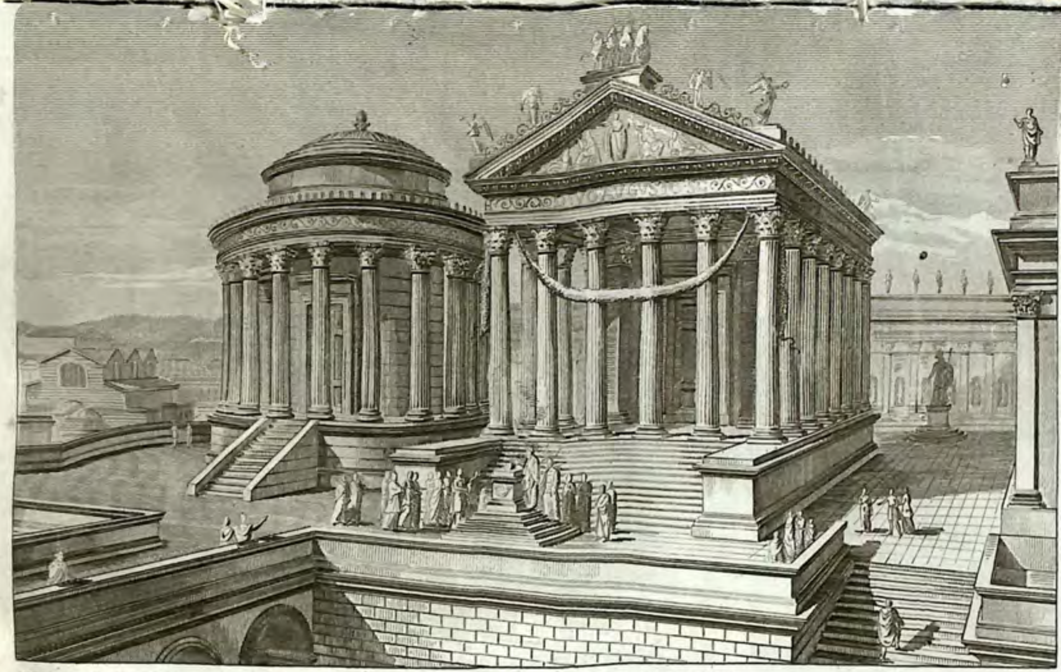
COLOSSO DI APOLLO

BIBLIOTECA PALATINA



LAVRI ARCO DI CAJO OTTAVIO TEMPIO DI APOLLO

CASA DI AVGVSTO SVL PALATINO



PONTE DI GALICOLA — TEMPIO DEI PENATI — TEMPIO DI AVGVSTO — MINERVA

DI ANTONINO PIO

DI CALIGOLA

PIANTA ANTICA

MEDAGLIE

DI CALIGOLA

DI ANTONINO PIO

TEMPIO DI AVGVSTO SVL PALATINO

CASA DI AVGVSTO SACRARIO DI VESTA CASA DI TIBERIO

TEMPIO DI APOLLO SVL PALATINO

PORTICO AVLA

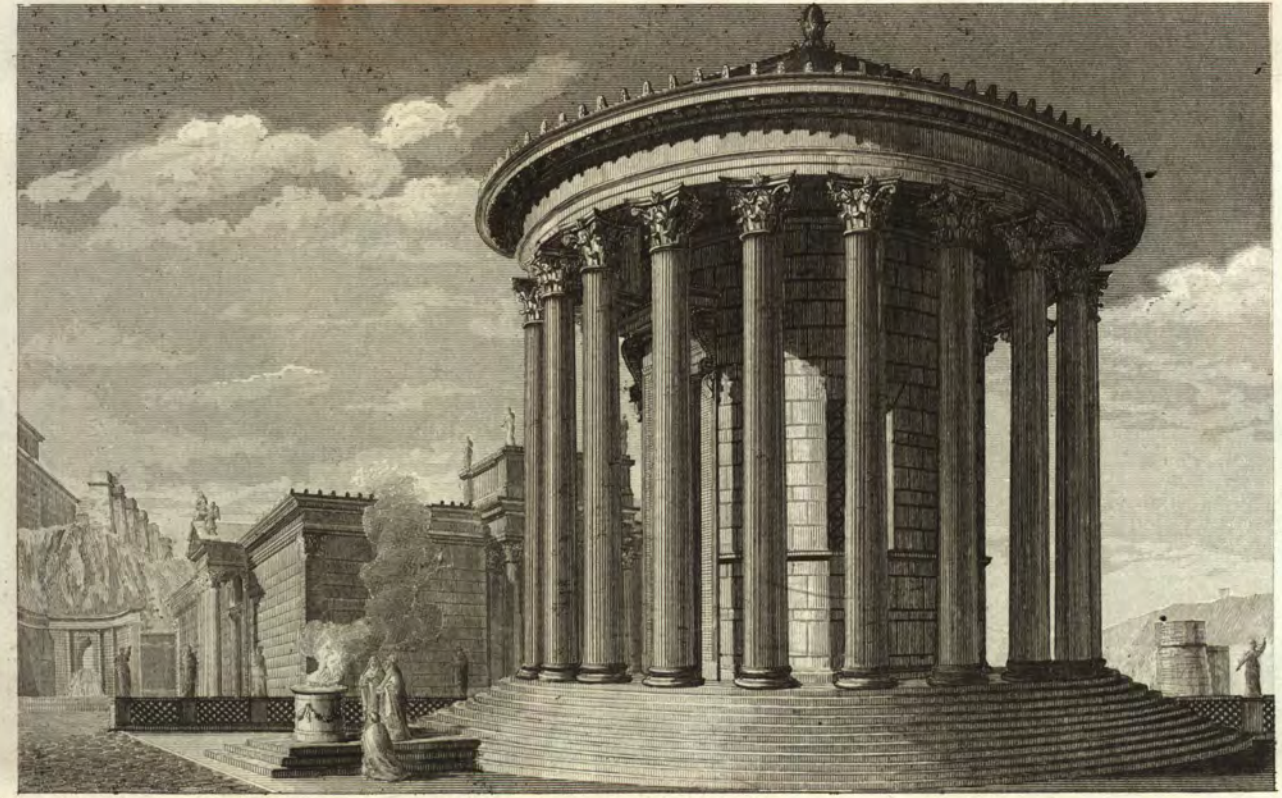
GIARDINI DI ADONE

FRAMMENTO DELLA PIANTA ANTICA

BAGNI PALATINI SCENA TEMPORANEA CASA DI AVGVSTO

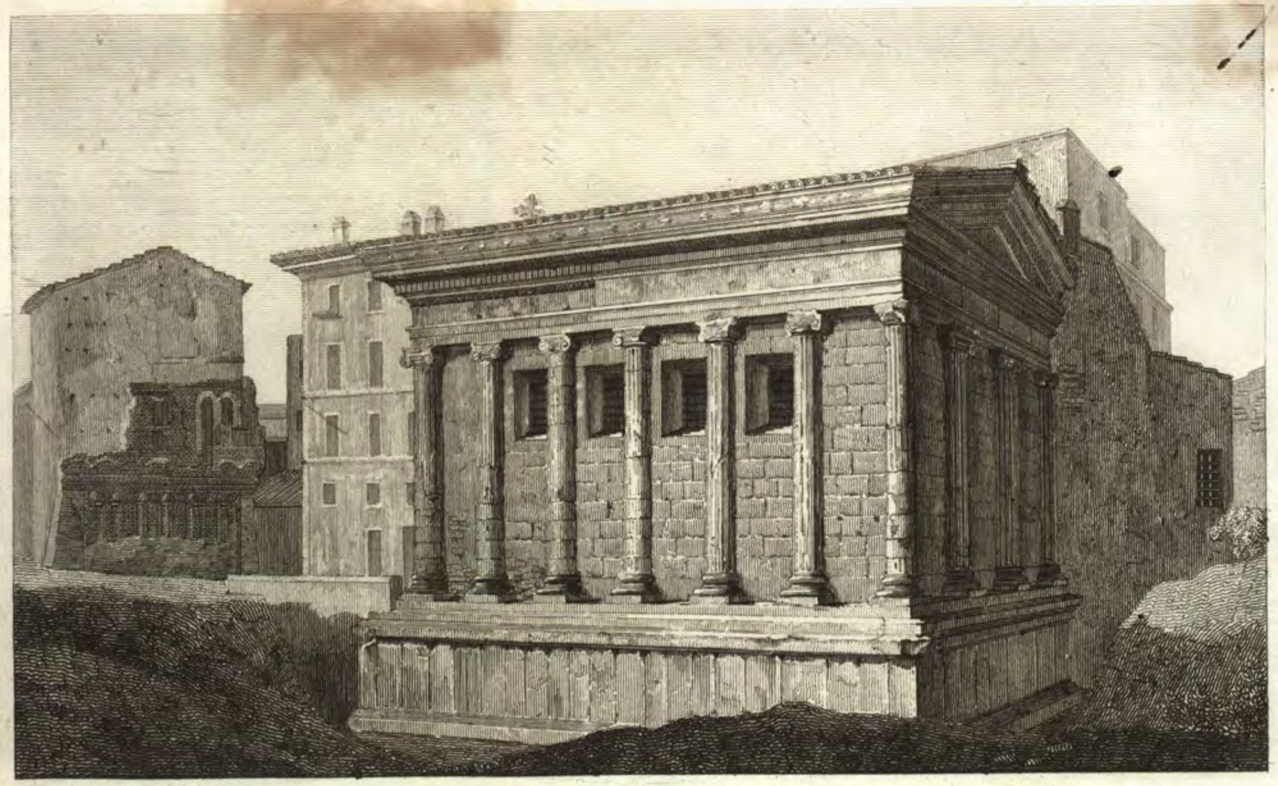
STADIO PER I GIVOCHI MEGALENSI ED AVGVSTALI

VEDVTA DELLO STATO ATTVALE DEL TEMPIO DETTO DI VESTA



ESPOSIZIONE PROSPETTICA DELL' INTERA ARCHITETTVRA

DEL TEMPIO DETTO DI VESTA



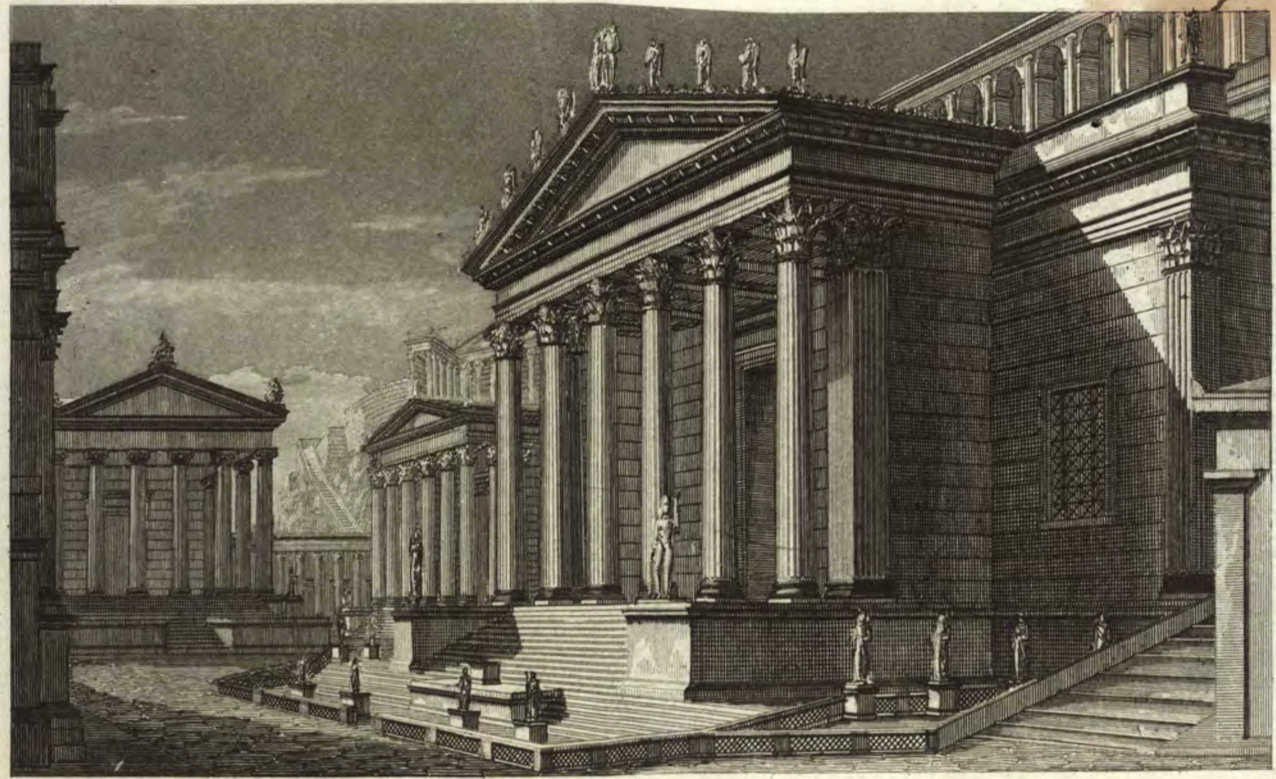
VEDVTA DELLO STATO ATTVALE DEL TEMPIO
DETTO DELLA FORTVNA VIRILE

ESPOSIZIONE PROSPETTICA DELL'INTERA ARCHITETTVRA
DEL TEMPIO DETTO DELLA FORTVNA VIRILE

TEMPJ ALL' INGRESSO DEL CIRCO MASSIMO

TEMPIO DETTO DI VESTA

TEMPIO DELLA FORTVNA VIRILE

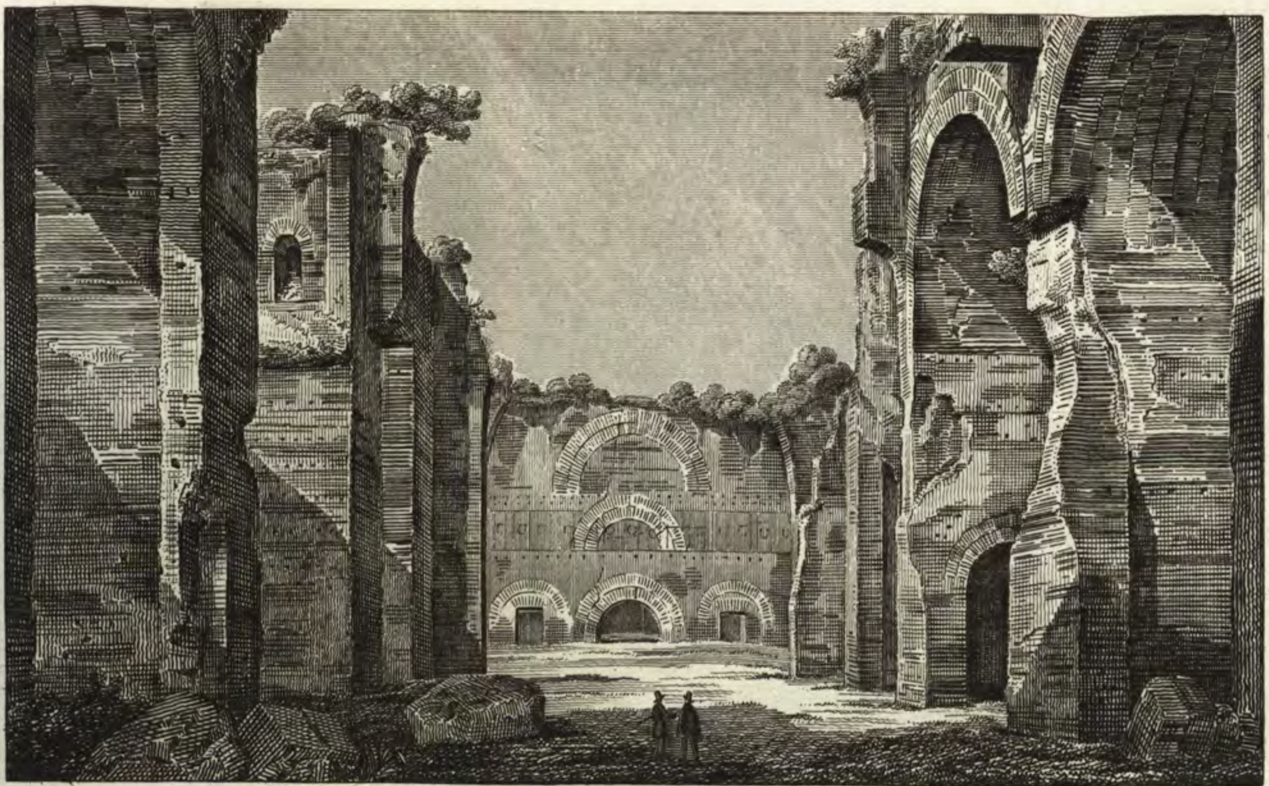


T. DI SATVRNO T. DI GIOVE TONANTE CARCERE MAMERTINO

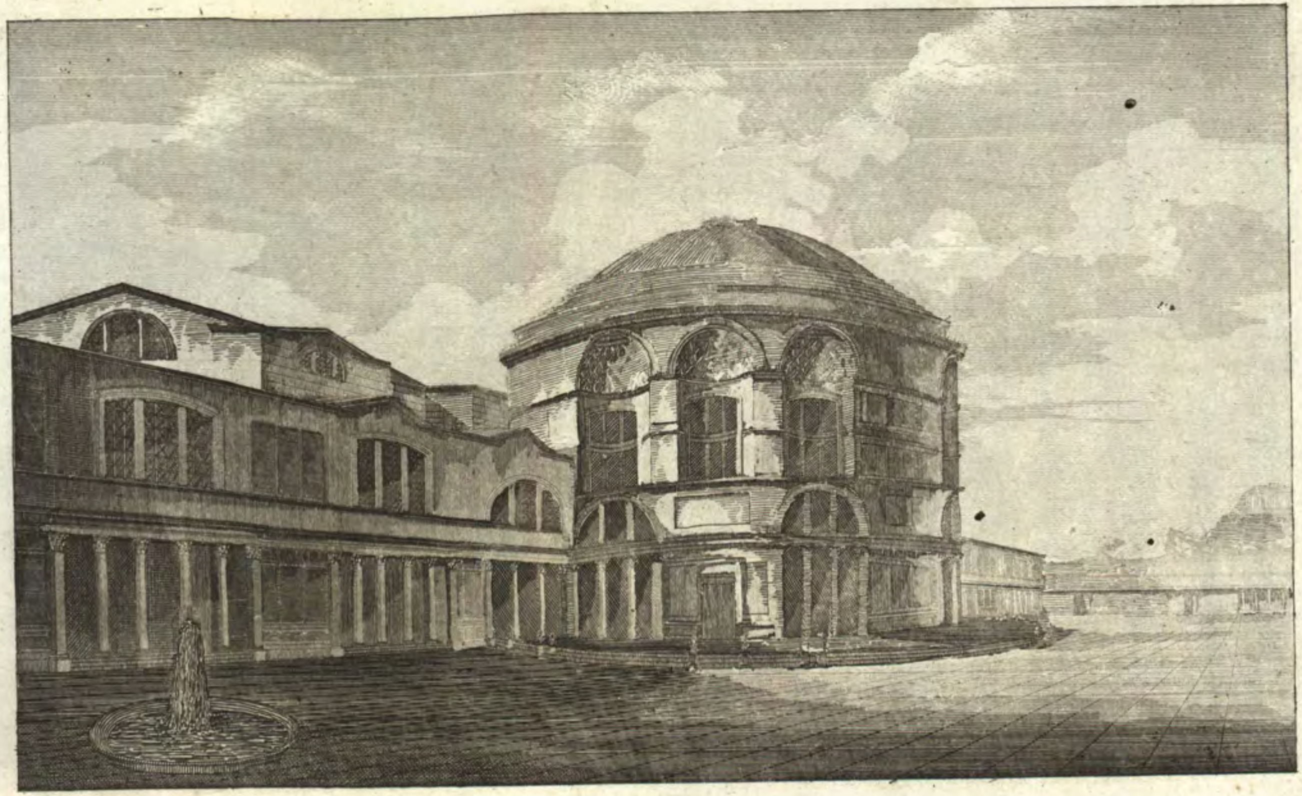
ARCO DI SETTIMIO SEVERO

TEMPIO DELLA CONCORDIA

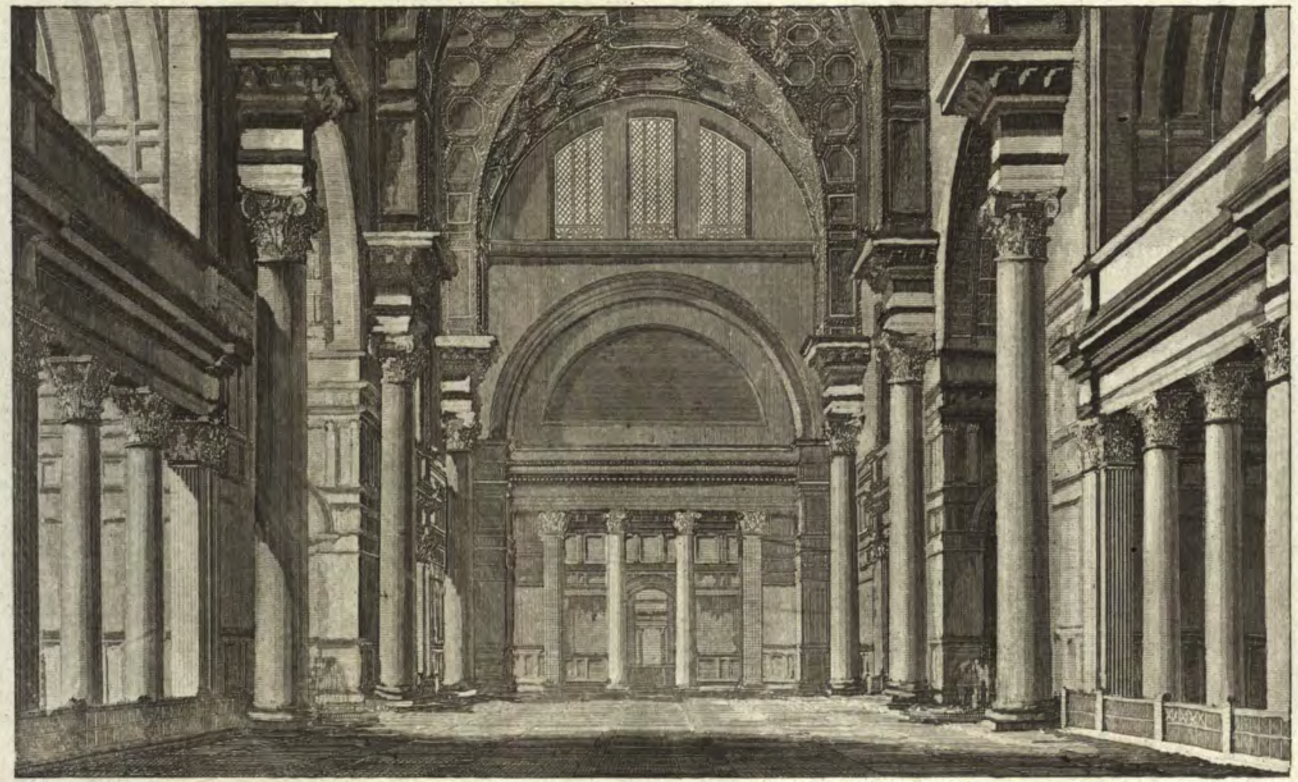
VEDVTA DELLA PARTE INTERNA DELLE RELIQVIE DELLE TERME
DI ANTONINO CARACALLA



VEDVTA DELLE RELIQVIE DELLA GRAN CELLA CALIDARIA DELLE TERME
DI ANTONINO CARACALLA



ESPOSIZIONE DELL'INTERA ARCHITETTVRA DELLA PARTE INTERNA DELLE TERME DI ANTONINO CARACALLA

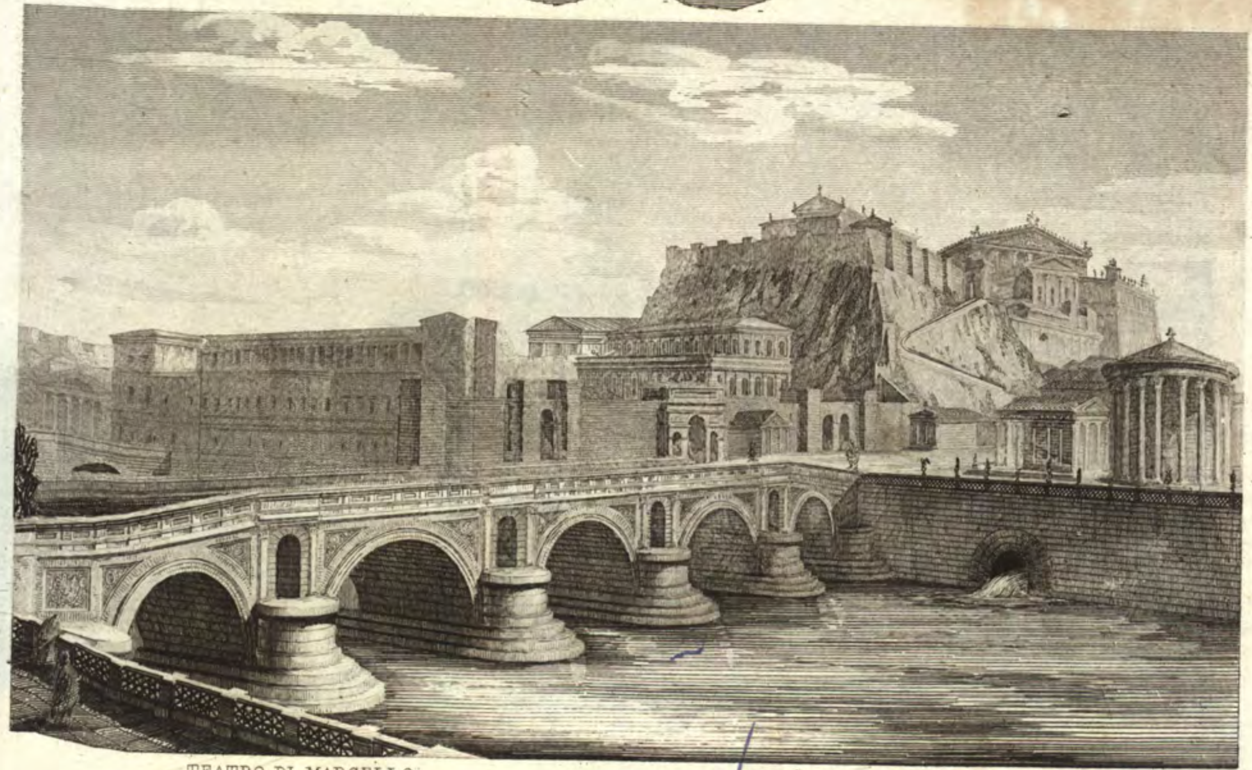


ESPOSIZIONE DELL' INTERA ARCHITETTVRA DELLA GRAN CELLA CALIDARIA

O SALA PRINCIPALE DELLE TERME DI CARACALLA

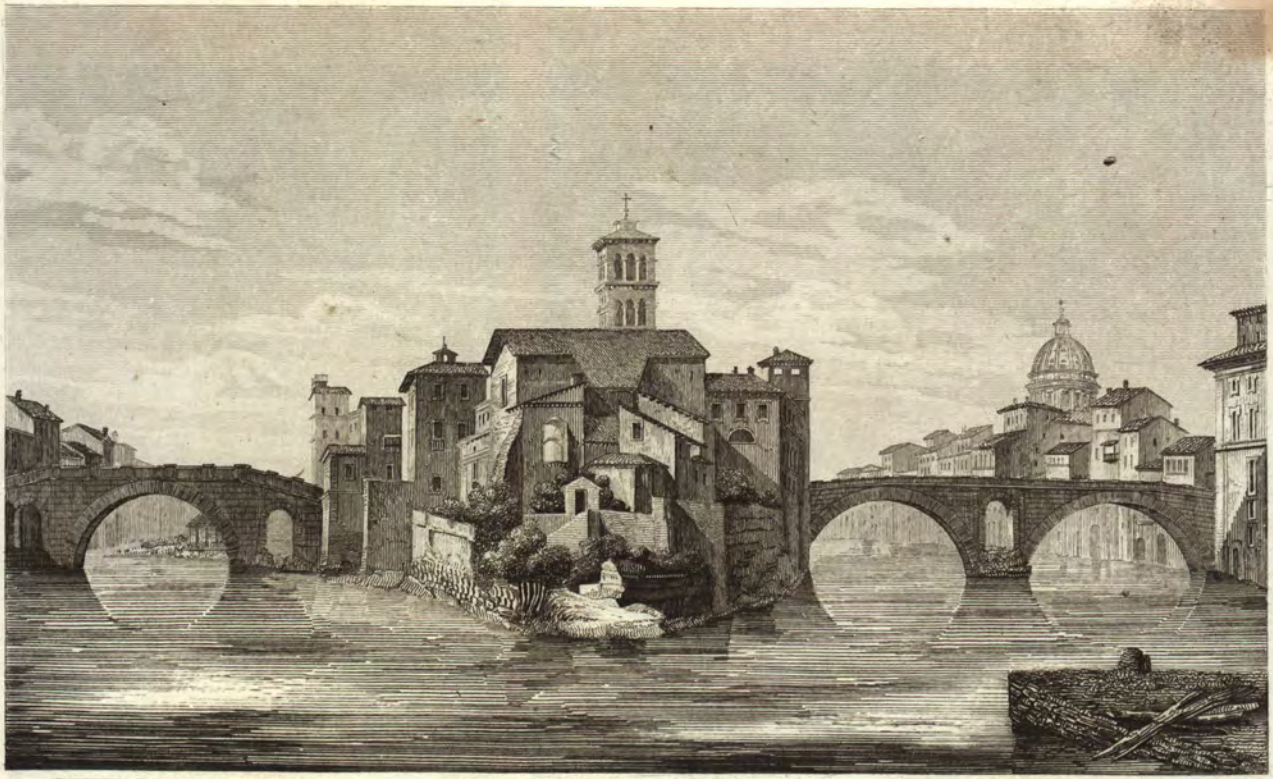
PONTE ROTTO — CAMPIDOGLIO — CLOACA MASSIMA — TEMPIO DETTO DI VESTA

VEDVTA DELLE RELIQVIE DELL' ANTICO PONTE EMILIO



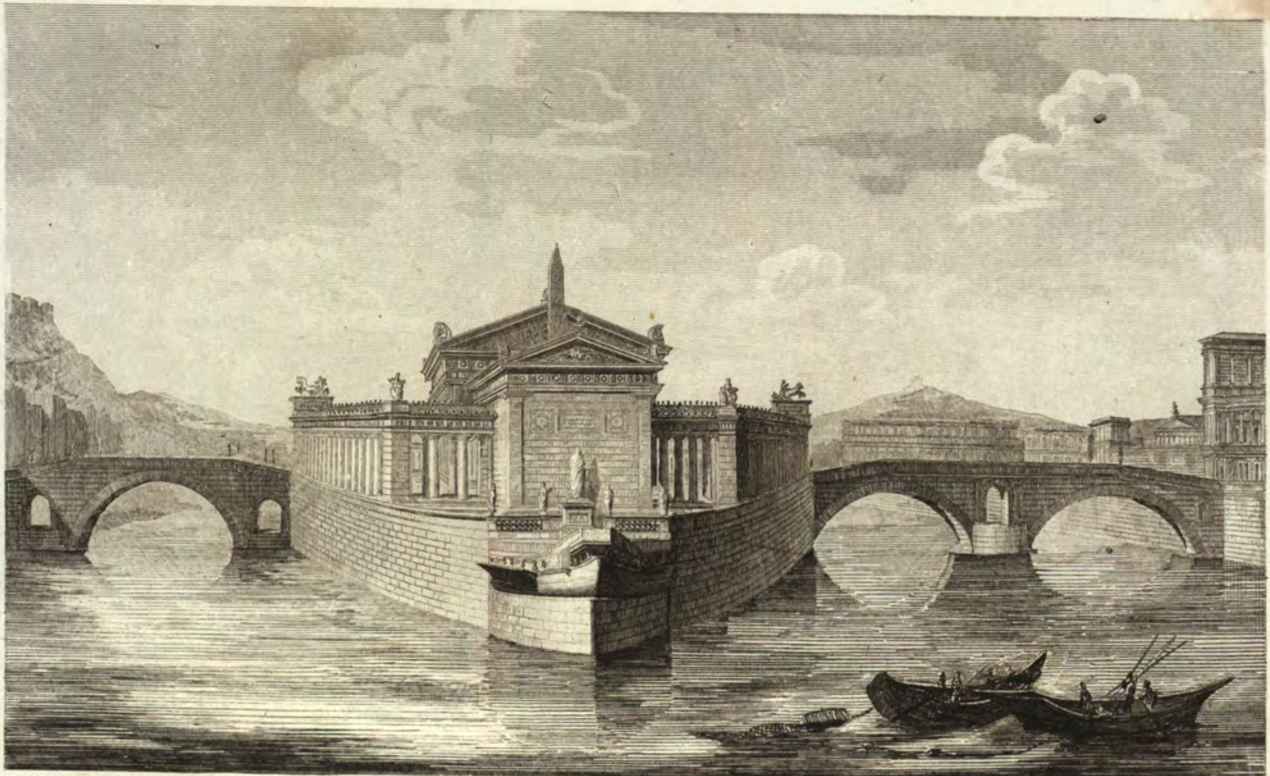
TEATRO DI MARCELLO
CAMPIDOGLIO
TEMPIO DETTO DI VESTA
PORTA FLVMENTANA
CLOACA MASSIMA
T. DI PORTVNNO
VETVSTO PORTO TIBERINO

VEDVTA DELL'ANTICO PONTE EMILIO NEL SVO INTERO STATO



PONTE S. BARTOLOMMEO   CHIESA DI S. BARTOLOMMEO   PONTE QVATTRO CAPI

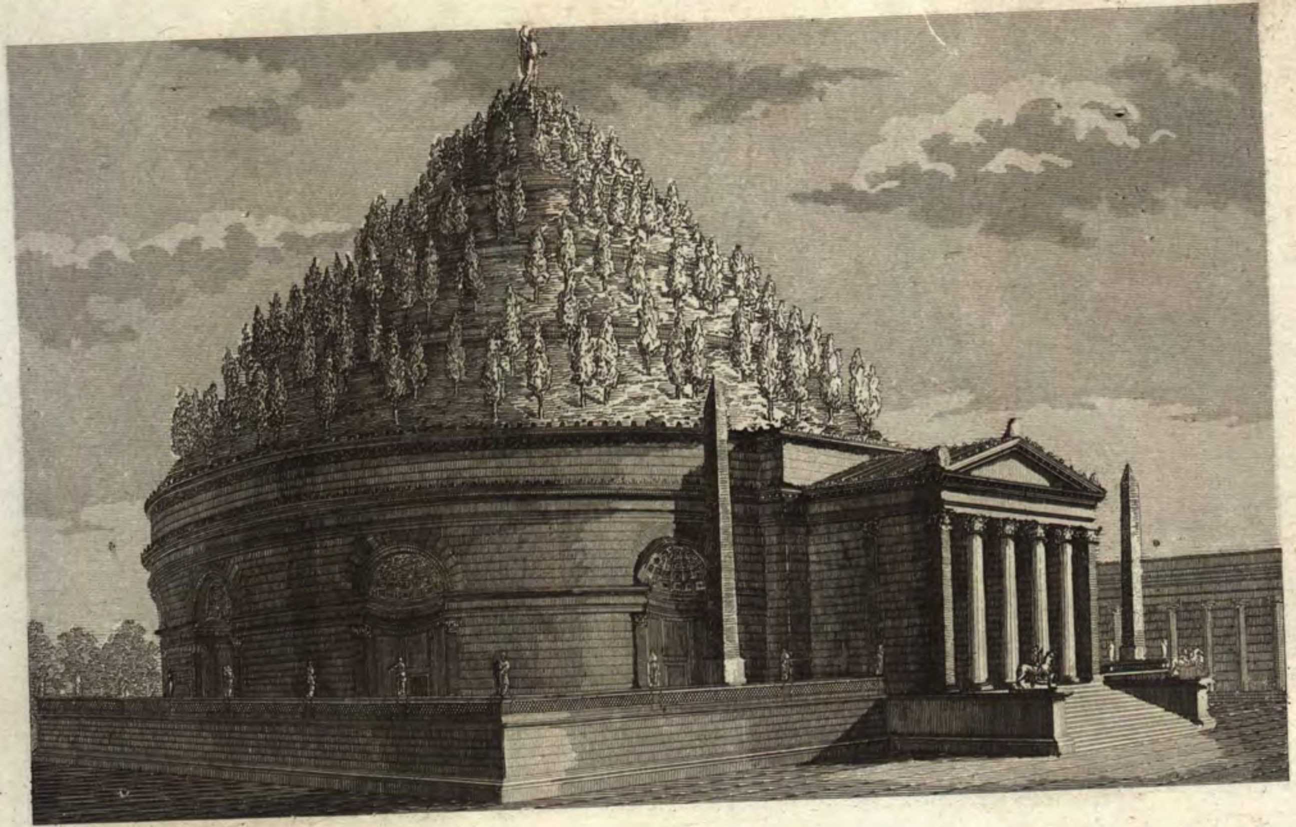
VEDVTA DELL'ISOLA TIBERINA DETTA DI S. BARTOLOMMEO
NELLO STATO ATTVALE



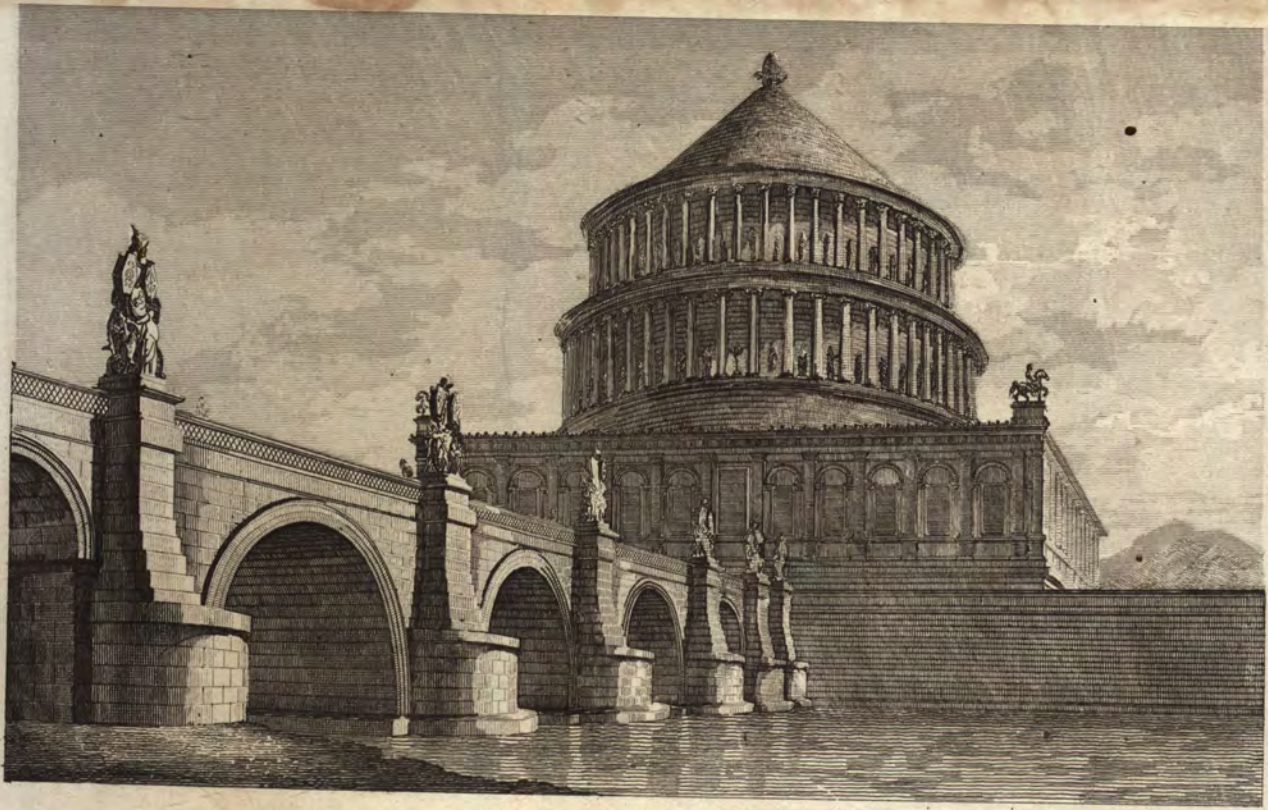
PONTE CESTIO — TEMPIO DI ESCVLAPIO — PONTE FABRIZIO

ESPOSIZIONE DELL' ISOLA TIBERINA

NEL SVO STATO ANTICO DI MAGGIOR CONSERVAZIONE



MAVSOLEO DI AVGVSTO



MAVSOLEO DI ADRIANO

00143108

Digitized with financial assistance from the
Government of Maharashtra
on 23 March, 2016